AÑO III — Núm 907 | EDICION DE 8 PAGINAS | Número suelto: 8 centavos | PORTE PAGO | BUENOS AIRES — Viernes 24 de Marzo de 1916

DIRECCION Y ADMINISTRACION
AV. DE MAYO 1298

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción 6300 Lib.
Administración 6299 Lib.

LA TIRANIA RADICAL EMPIEZA...

Secuestro de una caricatura anti-radical por la Policía

EL SEÑOR UDABE Y LAS "PATETICAS MISERABILIDADES"



El "affiche" caricaturesco, destinado a combatir a los radicales, y que ha sido secuestrado por la policía, bajo pretexto de que la caricatura "no es un medio culto de propaganda"

La policía con una diligencia digna de mejor causa y bajo la impresión del inminente triunfo radical, ha secuestrado un affiche caricaturesco que se atribuye al lápiz genial de Cao, donde se ridiculiza cierta gestión clerical de los dirigentes del radicalismo.

La policía, con ese criterio que suele usar en todos los casos, ha dado como pretexto de semejante acto, el argumento irresistible de que la caricatura es un medio poco culto de propaganda.

No nos referiremos a Norte América, maestra en democracia, donde Roosevelt se ve diariamente caricaturado en las principales calles de la Unión. Ni nos referiremos tampoco a la propaganda tantas veces eficaz que se realiza a cada momento en Europa, tomando como base la caricatura, arte que une a la ironía, flor de los espíritus selectos, el análisis psicológico que adopta forma gráfica.

Sin ir más lejos, a raíz del gran empréstito de guerra francés, el gobierno de la república echó mano a un affiche contra los alemanes, como el mejor medio de propaganda.

Pero he aquí que todos estos razonamientos están de más, cuando se ve bien a las claras el prurito de despotismo inicial, que quieren hacer valer los radicales en todos los actos, mostrando la hilacha, aun cuando la presidencia radical sea todavía una cosa muy remota.

A seguir en este tren, todo el periodismo argentino, que desde hace algunos años ha considerado a la caricatura como una forma del periodismo moderno, se verá amenazada por la policía que, según parece, se muestra afanosa de complacer a los radicales.

Es así como esperamos tranquilos el secuestro de nuestra hoja, para el día, felizmente lejano, en que los radicales, que no son, hoy por hoy, más que un grupo de demagogos sin gobierno, lleguen a asumir todos los poderes de la nación.

Del ministro doctor Ortiz se afirma que es un hombre sensato, magüer radical. De manera que desechamos la hipótesis de que haya partido del ministerio del interior esa iniciativa que va contra la libertad que todos tenemos de expresar nuestras ideas en una forma culta. Más bien, hay que atribuir la decisión policial a ese morbo del incondicionalismo, que todo lo abarca y que se ha convertido en los últimos tiempos en un mal endémico. Por lo pronto, el partido radical, con el secuestro del cartel que nos ocupa, ha perdido en la opinión pública, y ha perdido mucho. Ya se ve lo que puede esperarse de una fracción política que para combatir al adversario, echa mano a los medios más despóticos, como ser el secuestro de carteles de propaganda, buscando para ello argumentos pueriles. Los peores gobiernos, han respetado siempre las propagandas más agresivas, porque una de dos: o son incultas y se desautorizan por sí mismas, o no lo son, y entonces no hay fuerza humana que pueda contrarrestar la fuerza de una causa justa. Pero es más: se sienta un precedente desastroso, al darle a la policía atribuciones amplias de gran censor. Desgraciadamente, ya se sabe, la institución policial no ha sido nunca ducha en asuntos de arte ni entendida en temas literarios. De ahí que a partir de la fecha tendremos que sufrir la entronización del mal gusto en todas las cosas del periodismo. La policía, bajo el alto asesoramiento del doctor Irigoyen, cuyo gusto literario y artístico ya se conoce hace tiempo por haberlo experimentado en nuestros propios oídos, se meterá a juzgar de tropos y metáforas, con un resultado de efectos incalculables.

Menos mal, que todos estos son argumentos en el aire. El radicalismo no irá al poder, y entonces todos esos funcionarios entusiastas que han salido a último momento, cambiarán de criterio, seguramente. Pase que tengamos al radicalismo elevado al sumo pontificado en política, pero en cuestiones de arte, ¡eso, jamás!

EL CARTEL AL REVES



Udabe, sin las patéticas, remedando a Irigoyen y convertido en un buen radical.

El capital alemán en la Argentina

LOS PROCEDERES DE LA COMPAÑÍA ALEMANA TRANSATLANTICA DE ELECTRICIDAD

Datos concretos sobre el alemanismo de la casa Tornsquint

"CRITICA" Y LOS CIGARRILLOS "43"

LA CASA BUNGE Y BORN VUELVE SOBRE SUS PASOS

TARDIO ARREPENTIMIENTO -- "¡PROSIT!"

Nuestras investigaciones sobre casas alemanas que aparecen como argentinas o aliadas, están dando un resultado sorprendente. Día a día nos llegan cartas denunciándonos un nuevo caso concreto.

Es extraordinario el celo demostrado por el capitalismo despótico alemán para ocultar su verdadera procedencia, a fin de obrar impunemente, en la sombra. ¡Hasta casas con nombres brasileños, resultan alemanas!

Las denuncias anónimas que recibimos las tomamos, como es natural, condicionalmente. Hechas nuestras investigaciones y si los datos de nuestros anónimos corresponsales resultan ciertos, lanzamos la noticia a la publicidad.

Nuestros lectores deben esperar, por lo tanto, noticias muy importantes en un plazo muy breve.

La casa Tornquist — Más concretos —

Ha casa Tornquist, banquera de los cigarrillos "43", disfrazada con la doble careta de argentina y belga, es alemana, y alemana recalcitrante.

Cuando hace próximamente veinte días la barbarie teutona amenazó por segunda vez a París llevando un rudo ataque contra la plaza de Verdún, dando en telegramas oficiosos de Berlín por tomada la fortaleza, la casa Tornquist demostró un entusiasmo y un espíritu absolutamente teutón por la bárbara causa de los imperios centrales. Los teléfonos funcionaron todos a la vez. Se bebió champagne, se brindó en alemán y se enviaron más de 150 telegramas a los agentes de la casa en el interior, anunciando el presunto triunfo alemán.

Felizmente la barbarie teutona se estrelló contra el heroísmo francés, y la casa Tornquist, banquera de los "43" tuvo que reprimir por un tiempo sus desmedidos entusiasmos bélicos.

PROSIT!!



LOS DEL "43" HACIENDO CAUSA COMUN CON EL DEL 42

Oficina de información alemana—

El gobierno alemán publica oficialmente un boletín en castellano y portugués, titulado "Servicio de información para las lenguas española y portuguesa". Se edita en Francfort, con la siguiente inscripción alemana, por las dudas: "Nachrichtenet Borstrasse 2 Frankfurtmain". El boletín está destinado a la difamación de Inglaterra, a enaltecer el martirio de Bélgica y Servia, declarándole brillante acción alemana, y a pedir la anexión de Francia al Imperio Germánico. El boletín, tiene su editor responsable, el señor Max Fleischer, subdirector de la "Oficina de Propaganda Alemana para los países neutrales". En la Argentina se distribuyen más de 100.000. No hace mucho tiempo casi todas las casas comerciales de Buenos Aires recibieron una circular, invitando a abonarse al boletín. Esa circular traía los nombres de sus agentes, y decía textualmente:

"Buenos Aires — Banco Alemán Trasatlántico, Banco Germánico de la América del Sur, Ernesto Tornquist y Cía."

Relaciones con la alta banca alemana—

Que la casa Tornquist, banquera de los "43" ha conservado después de la guerra sus relaciones estrechísimas con la alta banca alemana, lo prueba el cliché que publicamos, reproducido del número correspondiente al 10 de Noviembre de 1915 del diario hamburgués "Hamburger Nachrichten".

Disconto-Gesellschaft

Berlin — Antwerpen — Bremen — Coblenz — Essen — Frankfurt a. M.
London — Mainz — Metz — Mülheim-Ruhr — Saarbrücken

Capital . . . . Marcos 300 000 000
Reservas más ó menos Marcos 120 000 000

Representado en Hamburgo por el banco
Norddeutsche Bank in Hamburg
Capital y reservas Marcos 79 000 000.

Representado en Colonia por el banco
A. Schaaffhausenscher Bankverein A.-G.
Capital y reservas Marcos 110 000 000.

Transacciones bancarias de cada clase.
Representante de los siguientes Bancos extranjeros:
Brasilianische Bank für Deutschland, Hamburgo, con sucursales en Rio de Janeiro, Sao Paulo, Santos, Porto Alegre y Bahia.
Bank für Chile und Deutschland (Banco de Chile y Alemania), Hamburgo, con sucursales en Valparaiso, Santiago, Concepción, Temuco, Antofagasta, Valdivia, Victoria.
Ernesto Tornquist & Co., Limitada, Buenos Ayres.
Deutsch-Asiatische Bank, Shanghai, con sucursales en Berlin, Calcutta, Canton, Hamburgo, Hankow, Hongkong, Kobe, Peking, Singapore, Tientsin, Tsinanfu, Tsingtau y Yokohama.
Banca Generala Romana, Bukarest, con sucursales en Braila, Crajova, Constanza, Ploesti, Giurgiu, T. Magurele.
Kreditna Banka (Banque de Crédit), Sofia, con sucursales en Varna, Rustschuk.
DeutscheAfrikabank, Hamburgo, con sucursales Windhuk, Swakopmund, Lüderitzbucht (Deutsch-Südwestafrika).

Aviso que publica el "Hamburge Na chrichten" de Hamburgo, donde aparece la casa Tornquist estrechamente vinculada a la banca alemana.

La Compañía Alemana de Electricidad

El monopolio exclusivo de la luz eléctrica en la capital, que era desgra-

(Continúa en la pág. 3).

La cruzada contra los imperios centrales

ACTUALIDADES DE LA GUERRA



Reclutas de la clase de 1916 fumando la pipa que les regaló el presidente de la República al visitarlos acompañado del generalísimo Joffre.

Reflexiones de la ofensiva

Eix es un pueblecillo de la Woevre, al pie de los altos del Mosa, en la carretera de Verdun a Etain, que se prolonga por el Nordeste a Spincourt. Hay también en la Woevre un río Eix, que verosímilmente da su nombre al burgo.

Joffre dijo que los alemanes habían entrado en contacto con las avanzadas francesas por el lado de Moranville y Blanzee. Luego, ha aludido a una acción muy violenta en Eix, de cuya estación queran los teutones apoderarse. Por último ha dado cuenta de una tentativa germana en Fresnes, o sea bastante más abajo.

Verdun, pues, comienza a ser atacado por Oriente. ¿Estamos ante un desplazamiento de la ofensiva del kronprinz? ¿O se trata sólo de una diversión táctica.

Joffre ha creído hasta el último momento en un flanqueo por el Argona y por la Woevre. De ahí que las fuerzas avanzadas de Verdún hayan peleado, siguiendo el sistema de Castelnau en Nancy, o sea replegándose de posición en posición, tras resistencias calculadas, como un esgrimidor que rompe, sin dejar de presentar al adversaroi la punta de la espada, que no tiembla en su puño. En parís, esos repliegues lentos, pero continuos — cinco kilómetros en seis días, — han causado extraordinaria alarma.

En septiembre de 1914, Verdun estuvo en gravísimo peligro. Sarrail se había encerrado en su recinto con 80 mil hombres y recursos para un año. El quinto cuerpo alemán, que operaba en la margen derecha del Mosa, destruyó el fuerte de Troyon. Otras fuerzas reducían a ruinas los fuertes de Genicourt y de Douaumont, tomaban Samogneux y Champneuville, y se daban la mano, al través del canal y del río, con los soldados que descendían por la vertiente oriental del Argona en dirección a Bar-le-Duc. Patrullas germanas entraban en Rambluzin, al sur del bosque de Souilly. Un poco más, y Sarrail quedaba cortado de Pau, a su derecha, y de Foch a su izquierda. Mas en París, en aquellos momentos supremos, nada se sabía. La crisis pasó, y únicamente luego fueron conocidos los detalles.

Después Joffre ordenó la desclasificación de Verdun, que yo no es plaza fuerte, a la manera antigua. Seguramente, sus fortalezas no tienen cañones. Verdun es como Arras, como Ipres, como Amentieres, como Nancy, una ciudad centro de un grupo de defensas ligeras de campaña.

Por eso, los alemanes no han emprendido un asedio, sino que han empeñado una batala campal. Si la ganan, entrarán en Verdun, que será el premio inmediato de su esfuerzo, la consagración de su victoria.

¿Qué pasa en Douaumont? Hay que distinguir primeramente entre Douaumont pueblo y Douaumont ex fortaleza.

El pueblo se alza delante y la ex fortaleza detrás. Esta se eleva sobre un cerro de 388 metros de altura. Los germanos enviaron allí los admirables soldados del Cuerpo de Brandeburgo, el mismo que penetró en Lieja. Después de una serie de asaltos fueron tomados el pueblo y el fuerte. Los franceses contratacaron y recobraron el pueblo. Uno de los regimientos alemanes no retrocedió y permanece en el cerro, sitiado, esperando que vayan a librarle. Para reunirse con él, los germanos atacaron bravamente el pueblo, al anochecer del domingo. Afirma Joffre que fueron rechazados. Probablemente, la extraña situación habrá sido resuelta cuando nuestros lectores vean estos modestísimos comentarios.

Un nuevo tipo de buque

Antes de la guerra, numerosos escritores extranjeros y nacionales habían preconizado el fracaso de los ataques a plazas fuertes por grandes acorazados. Nosotros creemos que el hecho no debe juzgarse en absoluto, sino teniendo en cuenta la falta de "homogeneidad", llamémosla así, del buque y la fortificación. El acorazado, hecho para combatir entre sí, pierde muchas de sus cualidades (la velocidad, que es hoy la más cuidada en los diversos tipos, es la primera) al combatir contra las fortificaciones terrestres. Por eso nosotros creemos que llegando a un tipo de buque propio al caso, sería muy otro el resultado.

Decir que el acorazado ha fracasado porque no ha destruído los fuertes, equivale a afirmar que está fuera de uso la artillería pesada, que ha sido desterrada casi por los grandes morteros.

La aparición (en el terreno de la práctica) de estas enormes piezas en la guerra actual ha hecho hundirse ante sus aterradores efectos las fortificaciones tenidas por más sólidas; las excelencias del tiro curvo han sido ahora más palpables.

Y bien, esos monitores ingleses, que por las descripciones de los periódicos profesionales de su país montan piezas de 35 centímetros, y que en las fotografías que de ellos hemos visto, se observa la poca longitud de esos cañones, ¿no serán morteros lo que montan? Porque nosotros conocemos los tres monitores "Humber", "Severn" y "Mersey", que se construían para el Brasil y compró Inglaterra, y no son los que en las fotografías aparecen. Estos buques son mayores, y la Gran Bretaña no poseía buques de este tipo antes de la guerra, aparte los muy pequeños que tenía en ríos de sus vastas colonias.

Hace seis años vimos en Buenos Aires unos cañoneros de río que el gobierno de la República Argentina acababa de recibir, terminada su construcción. Estos buques ("Rosario" y "Paraná"), con un desplazamiento de 700 toneladas, llevaban dos morteros Howitzers de 15 centímetros a proa y popa, y tan pequeños buques habrán sido acaso los precursores de un nuevo tipo de buque que se construya mucho en un porvenir no lejano. Porque las lecciones de esta guerra son demasiado duras para desaprovecharlas. Y si el "barco-cañón" es y seguirá siendo a nuestro juicio, la base de la escuadra, el "barco-mortero", al hacer su aparición con un reducido desplazamiento, muy corto calado y muy fuertes artillería y coraza, resolverá tal vez problemas como éste de los Dardanelos.

Si Inglaterra hubiese poseído buques como el que nos ocupa, en vez de perder en Oriente buques como el "Majestic", "Goliath", "Triumph" y tantos otros (que aunque de escaso valor militar y casi nulo el del primero, representaban una fuerza latente enfrente del enemigo, fuerza que hoy no existe ya), tendría solamente que lamentar el hundimiento de algún monitor por disparos de artillería, caso este que no se ha dado con ninguno de los acorazados citados; y de las minas y torpedos se rubieses librado estos barcos-morteros por su calado, "en algunos casos".

Y quizás la aventura de los Dardanelos no hubiesa sido un fracaso.

Juan de la Cosa.
Palma de Mallorca, 1916.

La guerra submarina

Dice la información abierta en Dover con motivo del hundimiento del "Maloja", que la P. y O. que, según el primer oficial, el barco no se fué a pique por haber chocado con una mina, sino que fué torpedeado: funda su opinión en que otros dos navíos volaron cerca del mismo lugar.

Dice la información:

"En cuanto a la intención de torpedear todos los buques mercantes armados, aun que no hayan atacado, se dice que las dotaciones británicas han estado siempre a la defensiva; según lo salemanes, encontraron en un transporte que echaron a pique instrucciones para que tomase la ofensiva; esto es falso: el pasaje espicifica cuándo puede disparar el barco mercante, y para su exacta interpretación debe ser leido con el resto del documento, el cual dice que el barco mercante no puede disparar ni atacar a ningún submarino mientras éste no adopte una actitud hostil".



Un soldado alemán que acaba de ser hecho prisionero en su puesto de avanzada, y que es interrogado sobre su iden tidad



LA GUERRA EUROPEA

Exito de la ofensiva moscovita. -- Las líneas alemanas rotas en Jacobstad. -- Enormes bajas de los germanos. -- Posible gran desastre teutón. -- Avance del ejército del general Kuropatkin. -- La estrella de Hindenburg se apaga. -- Inexactitudes germánicas sobre Verdun. -- Los franceses se mantienen en toda la línea. -- Nuevos fracasos ante las armas republicanas. -- Submarinos alemanes sorprendidos y hundidos. -- Rumania pronta para atacar.

AVANCE DEL GENERAL KUROPATKIN

NUEVA YORK, 24—"The New York Sun" publica un despacho de Londres anunciando que quinientos mil rusos bajo el mando del general Kuropatkin están atacando la línea del mariscal von Hindenburg en un frente de 150 millas.

También llegan noticias que los alemanes están efectuando una gran concentración de tropas en el sector de Vilna con el objeto de evitar la ofensiva moscovita, pero, no lo logrará, pues los rusos cuentan con numerosos efectivos y saben que si los alemanes atacan en ese punto facilitarían todos sus planes en la ofensiva actual.

VARIOS EXITOS MOSCOVITAS

PETROGRAD, 24 — Se publicó anoche el siguiente comunicado oficial:

"La lucha se sigue desarrollando en la región de Riga.

"En el sector de Jacobstadt continuamos con éxito, nuestras operaciones para romper las líneas alemanas.

"Debajo de Dvinsk nuestra artillería dispersó una concentración alemana cerca de Schischkovo.

"Al Sur de Dvisk, hasta el lago Driswiaty, hubo un violento duelo de artillería y fusilería.

En el frente de Vilieta Mejeika, al Noroeste de Postavy y región de los lagos Miadzcol y Narocz la lucha continúa. Rechaamos un contraataque y avanzamos nuevamente bajo un violento bombardeo.

"En la ribera Sur del lago Narocz, los alemanes dispararon con granadas asfixiantes.

"Más al Sur hasta la región de Polissie, hubo un vigoroso cañoneo.

"En Galitzia, en la región del Stripa, al Sudeste de Kosioff, rechazamos un ataque, infligiendo grandes pérdidas al enemigo. Más al Sur avanzamos un poco y fortificamos el terreno conquitado.

"En el mar Negro no hubo nada que anunciar.

"En el Cáucaso, continuamos acosando al enemigo."

LAS LINEAS ALEMANAS ROTAS EN JACOBSTADT

PETROGRAD, 24. — Un comunicado oficial del gobierno ruso, anuncia que los lusos rompieron las líneas alemanas en el sector de Jacobstadt, donde se libra una batalla muy sangrienta, que cuesta enormes bajas a los germanos, que han sido sorprendidos por la violencia de la ofensiva moscovita.

Este hecho tiene gran importancia estratégica y no es difícil que los alemanes sufran el más grande de los descalabros.

OPINION DE LOS CRITICOS

LONDRES, marzo 24. — Telegrafian de Petrograd que los críticos militares confiesan que no puede saberse si la lucha que se desarrolla al Sur de Dwinsk significa una tentativa de avance general por parte de los rusos o si se tiene por objeto atraer fuerzas alemanas del frente franco alemán.

Hacen resaltar el éxito constante de los ataques realizados en estos últimos días, los que por su energía han impresionado al estado mayor alemán.

Los rusos operan en tres grupos que cubren un frente de sesenta millas.

Los combates más encarnizados se desarrollan en la vecindad del lago Narocz, en donde han sido tomadas tres líneas de trincheras alemanas. Los rusos se valen de sus cargas favoritas a la bayoneta.

Los alemanes replican invariablemente con avances en otros sectores; pero sus esfuerzos carecen de coordinación, a pesar de su concentración de fuerzas. Se cree que a este respecto serán anticipados por los rusos.

En el otoño pasado se estimaban las fuerzas alemanas en ese frente en ocho cuerpos de infantería y varias divisiones de caballería. Desde entonces han sido aumentadas considerablemente.

INEXACTITUDES GERMANICAS

PARIS, 24. — Los diarios alemanes después de haber empleado fórmulas obscuras con respecto a la Mort Homme y confundido la colina 265 con la colina 295, anuncian que los germanos ocupan ambas alturas.

Esta nueva afirmación es absolutamente contraria a la verdad.

La realidad es que durante un ataque rechazado el 14 del corriente en un frente de más de cuatro kilómetros, los alemanes pudieron instalarse en un elemento de trincheras de primera línea de la colina 265.

Desde ese tiempo las tropas francesas no han cesado de conservar las faldas de la colina 265. En cuanto a la colina 295, las tropas alemanas no llegaron a ella en ningún momento del combate. Los germanos dieron ellos mismos la prueba de que no habían llegado allí haciendo al día siguiente, el 15, un gran esfuerzo para tomar la Mort Homme (colina 295).

Habiendo fracasado completamente su ataque, se limitaron a decir en sus telegramas, que eran los franceses los que los habían atacado.

Por otra parte, los alemanes tropezaron siempre con dificultades para presentar al público alemán ataques infructuosos contra posiciones francesas.

La "Gaceta de Francfort" daba un ejemplo de ese apuro y de esa incertidumbre al escribir en su número del 16 del corriente lo siguiente:

"La doble altura de 265 y 295 es la
" llave del codo del río desde Regne-
" ville a Cumiéres, pues ello domina
" en unos cien metros el "talweg" del
" Mosa y del arroyo de Forges.
"El mapa que poseemos no permite
" darse cuenta con exactitud, si la ex-
" presión de Mort Homme se aplica a
" las dos colinas gemelas: pero esto
" es en todo caso verosímil."

Lo que era verosímil para la "Gaceta de Francfort" no era cierto, y no lo es tampoco ahora.



El lavaje de las botas impermeables, al volver de las trincheras.

ROGAMOS A NUESTROS SUSCRIPTORES QUIERAN COMUNICAR A ESTA ADMINISTRACION "SECCION INTERIOR" TODA DEFICIENCIA QUE NOTAREN EN LA RECEPCION DEL DIARIO, A FIN DE TOMAR LAS MEDIDAS NECESARIAS PARA SUBSANARLAS.

ciadamente hasta hace poco explotado por la Compañía Alemana de Electricidad, la cual cobraba precios elevados y antojadizos, no saciaba en absoluto su sed de explotación y sus miras fueron hasta proceder indignamente con el gobierno, a quien debía grandes atenciones.

Su mala acción, como se verá, es sumamente antipática a más de la gravedad que tal acto entraña.

La Compañía Alemania Alemana de Electricidad, como decimos, tuvo de nuestro gobierno todas las concesiones que solicitaron, en forma ventajosa para los capitales alemanes, y aun dejaron a su propio albedrío los sentimientos de honradez, pues jamás pensó nuestro gobierno que recibiendo tantos favores fueran capaces de cometer una felonía, no sólo por el temor a que estos privilegios le fueran retirados, sino también a título de nobleza, de recíproca hidalguía.

Pero nuestro gobierno ha ignorado siempre que ellos no saben de esas cosas; y en efecto, cuando hubo necesidad de devolver algo, de favorecer a nuestro gobierno, hicieron la trastada.

Los crecientes progresos de esa compañía la obligaron a construir una gran usina cuyo valor efectivo y duradero es casi la tercera parte del capital invertido; pero como ésta, después de ciertos años de usufructo, pasaría con todas las instalaciones a poder de la comuna, según leyes y contratos, los cuales rezan: que después de algunos años todas las instalaciones dentro del municipio quedarán de propiedad municipal, la usina fué construída a pocos metros del deslinde del municipio.

¿De qué puede calificarse tal hecho? ¿Es legal?

La municipalidad ha sido burlada ignominiosamente y nos consta que hasta ahora no ha hecho nada en el sentido de restituirse de lo que le corresponde.

En cualquier país tal hecho hubiese suscitado la rescisión de los contratos y la condenación de esos procederes incalificables. Hemos visto una vez más de lo que son capaces estos alemanes, pues siendo al final del contrato, lo único de positivo valor, esta usina, la construyeron fuera del municipio y lo demás, como caños, hilos, etc., que al cabo de los 99 años no servirán, lo dejan a beneficio del gobierno.

Nosotros debemos impedir que tales hechos sucedan y que los capitales alemanes sigan desarrollando esas malas prácticas comerciales.

La casa Bunge y Born, arrepentida—

A la hora de cerrar nuestra edición, nos comunican la noticia de que la casa Bunge y Born, puesta en el "Index" de los enemigos de los aliados por Inglaterra, ha despedido a todos los empleados alemanes "que no tienen carta de ciudadanía argentina", incluso a su gerente señor Hirch.

¡Es un arrepentimiento bien tardío por cierto. Además, un alemán con carta de ciudadanía o sin ella, es un alemán; ¡Que lo digan sino esos señores teutones que en Notre América hacen volar fábricas con dinamita!

CRITICA y los "43"—

CRITICA debe una explicación al público. En la página de la sección carreras, aparece un aviso de la citada casa, destinado a la reclame comercial de los productos tabacalero de Piccardo y Cía. Lda.

CRITICA, con fecha de 1o. de enero de 1916, al renovar sus contratos de avisos, hizo un contrato por un año con la empresa de los "43". Por ese contrato, este diario se comprometía como es de práctica, a publicar "durante un año" esa reclame en un sitio determinado, por la cantidad mensual de 700 pesos moneda nacional.

Más tarde, cuando llegó a nuestro conocimiento que la empresa de los "43" estaba formada en gran parte por capitales alemanes, no dudamos ni un momento entre nuestra conveniencia y nuestro deber. Iniciamos nuestra campaña, poniendo como es presumible, a la disposición de la casa Piccardo y Cía. Lda. el contrato de publicidad que obliga a este diario y a la citada empresa.

Queda, pues, aclarada la actitud de CRITICA al publicar ese aviso, y quedan satisfechos los lectores que ya nos habían interrogado sobre ese punto.

EL INTERVENTOR A CORRIENTES

El "caso" correntino va poniéndose definitivamente mal. Si los desaciertos del señor Loza le han acarreado la intervención, el nombramiento del señor Sáenz Valiente es algo que sobrepasa el delito cometido.

Nosotros y con nos muchísima gente, puede agregársele millones si así les parece, creíamos que con el ministerio de marina convertido en canongía y con su ascenso al máximo del grado, el señor Sáenz Valiente había rebasado el límite de sus aspiraciones. Pero nos hemos equivocado. Siempre rompen los moldes y las pautas los astros de menor cuantía.

El señor Sáenz Valiente, por quien el doctor Plaza siente una rara debilidad, ha querido ser algo más, y por eso ahora se apresta a marchar hacia la provincia correntina, adonde llegará naturalmente después de formidable ajetreo terrestre, pues es bien sabido que nuestro primer almirante todavía no ha podido substraerse a los efectos del mareo. Le pesa demasiado la cabeza.

Los políticos del país ya pueden estar de parabienes, se les acaba de incorporar uno más y será gracioso ver en qué berengenales van a poner los leguleyos a este interventor, de quien no se sabe qué ignora más: si las cuestiones de marina o las leyes de Manú.

La vuelta de Lisandro

"Aunque cansao y tristón", como el protagonista del cuento gaucho, Lisandro ha pegado la vuelta a estos pagos, despues de haber andado a monte y matreriando allá por Corrientes, San Luis y Santa Fe.

El famoso "caudillo" demócrata regresa satisfecho de la patriada política; así al menos lo ha manifestado a diversas personas que se tomaron el trabajo de entrevistarlo. ¿Qué más va a decir el pobre?

Ha dicho que su partido (¡no me hagas reir, Lisandro!) ha dicho que su partido triunfará en San Luis y en Corrientes, con intervención y sin intervención. Le basta que "intervengan" sus amigos y admiradores, que los tiene Lisandro, aunque parezca mentira.

Así lo declara el ínclito ciudadano de la Torre...

¡Para él la cola es pecho y el espinazo cadera!

La verdad es que el caudillo demócrata no se acobarda por fracaso más o menos...

Nadie le lleva el apunte en esó de la candidatura y de la fórmula del Coliseo, que nos resulta una droga de marca mayor, "made in Germany", como quien dijera: nadie cree en la existencia de don Lisandro, a no ser sus parientes, amigos y demás anexos cordobeses; pero Lisandro resiste, asiste, insiste y no desiste y todo consiste en que es un cara dura a prueba de bomba. La junta de su partido se va a reunir para ver qué actitud toma ante la intervención a Corrientes. Somos de opinión que lo mejor es que se tomen un copetín (con papitas) en cualquier café de la calle Corrientes, y dejen la intervención a un lado, porque ya se sabe lo que pasa, todo comedido cae de otario.

Entretanto, Lisandro siga tocando a rebato desde la altura de la torre... Se ha declarado salvador del país, como su émulo Hipólito, y no hay forma de hacer que se baje de su eminencia, es decir, que se apée de su burro. "Hipolitiza" de una manera desconcertante y conmovedora...

Es cierto que no tiene la "metafísica" de su rival (carece del correspondiente Crotto), pero en cambio se "metamorfosea" de un modo admirable.

Aquí declara que el partido (sic) demócrata, es eminentemente liberal y avanzado, para hacer sus pactos con los socialistas donde conviene: un poco más allá, cuando habla ante auditorios del viejo régimen, se declara conservador de buena cepa, sostenedor de las tradiciones, etc. ante el peligro radical; más allá, en Córdoba por ejemplo, se manifiesta creyente y fiel siervo de Jesús, María y José, propiciando la candidatura demócrata del presbítero Francisco Ferreyra a senador por Río Primero.

(Los socialistas hacen como que no se enteran).

Y cuando se entra por los dominios de Jujuy, de Salta, etc. Lisandro es capaz de declararse "ilustre cochabambino", con tal de agregar a su lista algunos nombres más, aunque sea en lengua calchaquí.

Sin embargo, de la Torre no se llamará Fiffel en la perra vida: torrecillas y gracias... Y muy pronto, dentro de algunos días no más, el país presenciará el espectáculo de la Torre solitaria, habitada únicamente por los buhos de las sombras, y en ella un triste campanero, que bien puede ser el elegíaco Belisario. Porque torres más altas que la del orgullo de Lisandro, hemos visto venirse al suelo.

La metafísica radical en Santa Fé

CONFLICTOS TEOLOGICOS...

Hipólito amenaza con su ida a Santa Fe. ¡Dios ampare a los santafecinos!

En cuanto "hipolitice" por allá, las cosas van a cambiar de aspecto. "Hipólito tiene palabra", dicen los indios de tierra adentro que se sienten radicaloides.

Hipólito se va a hacer "realidad tangible" ante oficialistas y disidentes, allá por Santa Fe... Se dice que ha compuesto una décima en tono peliagudo, con apoyo de Scarlatto, que concluye así: "Pues si Caballero es él, caballero también soy"...

Muchos disidentes, heresiarcas de la ortodoxia negra del hipolitismo, niegan existencia o por lo menos dudan de que existe como "realidad tangible" don Hipólito. Sobre tan interesante tema, similar al de la trasubstanciación, al de la virginidad de María, o de Dios tuno y uno, que metía un lío de los mil demonios en los primeros concilios cristianos, andan al tira y afloja, los radicales santafecinos. Pues bien, Dios se va a hacer presente ante los ojos incrédulos de aquellos heresiarcas: el Dios radical se va a encarnar en "El Hombre" para mayor gloria de Oyhenarte, especie de "comadrón" del milagro máximo.

Porque en Santa Fe, la fe radical ya no es santa, ni es fe, ni Alem que la fundó... Se necesita que el gran taumaturgo vaya a traer al redil las ovejas, y a poner paz en los turbulentos espíritus descreídos.

Hipólito irá, ¡quién lo duda!, y si por allá no sucede una conflagración de no te muevas, será cosa de dudar para siempre de la realidad tangible, de las mesas que se mueven, del nombre de Crotto, del apodo de Oyhenarte, de los innumerables mártires, de las once mil vírgenes, de las "patéticas miserabilidades" y del jabón Reuter especial para el baño y el tocador.

Films completamente metropolitanos

Cuentan las crónicas que por culpa del excesivo celo que el ñato despliega en el cuidado paternal de la modista de sombreros, ha tenido noches pasadas un incidente con un afilador de ocasión, que parado en la esquina, flirteaba con la dueña del negocio de la calle Paraguay. Como resultado del desorden, fueron a parar a la comisaría, el afilador, la rubia y el ñato, que a pesar de sus sesenta abriles, desempeña el cargo de cuidador de la dama en cuestión: pocos momentos después se llenó la comisaría con toda una legión de jugadores de pocker, de ambos sexos, que habitualmente se reunen de noche, en alegre camaradería en el mencionado negocio, bajo la dirección espiritual del ñato.

La oportuna intervención del comisario de la sección, que arregló el entuerto, el asunto se solucionó sin mayor trascendencia: pero lo más cómico del caso fué que en la refriega, el ñato perdió la peluca, apareciendo su calvicie senil, con resplandores tornasolados de Tintoreto, ante la Dulcinea que fué motivo de la refriega, y en la comisaría se quejaba amargamente de que su bocha pelada y antiestética apareciera en descubierto, con el agravante de la pérdida de los setenta pesos que le costaba la peluca.

JUAN Y JOSE

EL EVANGELIO PROGRESISTA

Con el sigilo que lo haría Cristo para despistar la persecución romana, los doctores de la Torre y Carbó andan por las provincias como seres ignorados, deseosos de que en la capital no se les tenga en cuenta, siempre que se les deje hacer en las provincias, donde como sutiles ondinas se trasladan de una parte a otra llevando la resignación y conformidad a todo núcleo político, zanjando, transando, prometiendo y, en resumidas cuentas, no haciendo sino enardecer los apetitos de una infinidad de individuos que no hallando tarea probable que los mantenga a ras de agua o que los eleve por encima de la marejada que los había de arrasar a exhaustas e inhospitalarias playas, donde el liquen presupuestil no diera sino retoños de amargura.

Es únicamente de este modo que se explica la diversidad de títulos y principios inclasificables de que se compone el partido demócrata progresista en las provincias, los cuales tienen cierta analogía con el temperamento, las ideas políticas (si ideas políticas pueden tener individuos que se han agrupado momentáneamente para una conquista de conveniencia), y las ambiciones de cada uno de los adherentes principales de esta capital.

No queremos conjeturar sobre los resultados de esa política "ad hoc", pero diremos que esas corridas evangélicas por las provincias, de los candidatos primogénitos, por su carácter diplomático es probable que resulten como el maquiavelismo germánico.

Programa del 2º día de moda de la Semana Francesa

VIERNES 24 DE MARZO

Programa al Teatro Romano

Obertura. Orquesta.

1. La Ratita en su repertorio: 2. El señor E. Bonnet acompañado por la señorita Ivona Bonnet; 3. Canto, señor Pérez: 4. Coro de Mireille dirigido por la señora Delhoma, los solos cantados por las señoras de Greuzard, Grandjean y señorita Carrera; 5. En su repertorio el joven Demortier: 6. "A Francia" de Rubén Darío, señorita Juana Zadoff; 5 (bis) El valse de las Cien Vírgenes, señora de Greuzard acompañada por la señorita Lacabe; 7. El trío Romaniello; 8. Barcorolle (de Mouton) dirigido por la señora Delhome; 9. Declamación, señorita Parodi.

ORQUESTA

Programa en el Salón de la Kermesse

1. Recitación, señorita Angelina Laripa: 2. Piano, señorita Lila Blanco Evans; 3. Poesía, señorita Jany Louis; 4. Intermezzo "Farandole" de l'Alésienne 4manos, señor Guy Arambide y su profesor señor Guiard Grenier; 5. Señorita Milano; 6. Señorita Elvira Fiorda. Pianistas concertistas señora Van H. Masciocchi, Mme. de Fortin, señorita Canova, señor Pedro Orsay.

A media noche fuegos artificiales.

El poeta Almafuerte

El comité patriótico francés ha obtenido que el gran poeta argentino, venga el domingo próximo último día de la Semana de Francia al Parque Japonés para recitar su espléndido poema el "Apóstrofe".

Sin duda alguna será éste el número más importante del programa de la fiesta con que se terminará la Semana Francesa.

De Cero á 10

Crónicas de la vida estudiantil - Facultades y enseñanza secundaria



LA ENSEÑANZA INTERMEDIA

Nuevo colegio nacional

El benéfico proyecto del doctor Saavedra Lamas sobre creación de la escuela intermedia, ha venido a llenar una indiscutible necesidad de la enseñanza. Tanto en el magisterio como en los educandos, la feliz idea del ministro de instrucción pública ha encontrado eco favorable, puesto que viene a ser una solución para centenares de alumnos.

La nueva escuela será creada a base de los alumnos que no pueden ingresar a los colegios nacionales y al frente de ella serán colocados profesores que por sus antecedentes y sus méritos sean una garantía de laboriosidad y competencia.

Para ocupar el cargo de rector en el nuevo colegio, suenan varios candidatos de mérito y de antecedentes, sobresaliendo entre ellos el nombre del actual vicerector del colegio Nicolás Avellaneda, señor Manuel María Oliver, de descollante actuación en el magisterio, en el periodismo y en las letras. Basta la enunciación de este solo nombre, cuyos prestigios osn evidentes, para asegurar que el nuevo colegio estará en buenas manos y contaremos así, gracias a un buen proyecto de un ministro que sabe lo que tiene entre manos, de una amplia cátedra de enseñanza.



Dr. Martínez Farías—Alias Estrellita. Gordinflón y cordbés; he ahí nuestro "diccionariado". Clases de geometría, de lo más agradable (¿para quién?), debido a su cantante y musical (?) vocecita. Ahora, hablando en serio: nunca — ¡pero nunca! — aplaza.

Dr. Marcó del Pont— Profesor de historia, profesor de geografía, abogado, juez de paz o en lo civil (no recordamos bien ahora) y admirador de todas las mujeres bonitas; todo esto es el Dr. Marcó del Pont. Sabe bien su smaterias y más o menos bueno con los muchachos.

Dr. Aguilar — Profesor de física, de cara alargada y triste, de bigotes pensativos y de ojos que indican siempre tener......... sueño. Debido a que no dice dos palabras sin poner en medio a Volta, a Galvani o a otras yerbas por el estilo, se ha olvidado el castellano. Debido a esto (creemos nosotros), es porque hemos oído el otro día la siguiente estupenda frase, caer de la boca del catedrático: ... la invención de los inventos inventados...; y esta otra, repetida varias veces: ...si al agua resfala...

UNIVERSITARIAS

CONCURSO DE PRACTICANTES

En el Hospital Nacional de Clínicas se efectuará próximamente un concurso para proveer los siguientes puestos de practicantes rentados:

Para practicante mayor (existen 11 puestos), y serán adjudicados a los alumnos de séptimo año.

Para practicantes menores (existen 10 puestos vacantes), serán llenados por alumnos de sexto año.

Para farmacia, se llenarán 6 puestos, para alumnos de cuarto año.

INSTITUTO MODELO DEL HOSPITAL RAWSON

En este hospital se proveerá por concurso, en breve, los siguientes puestos:

Practicantes mayores y menores, para los primeros existen dos vacantes y para los segundos igual número.

Movimiento escolar

En el Mariano Moreno

Fueron inauguradas las clases de escuela intermedia, contando con un total de 480 alumnos. Las mesas de enseñanza técnica y complementaria, que química industrial, mecánica, práctica de comercio, taquigrafía, máquina de escribir y fotografía, serán inauguradas en la próxima semana.

COSAS DEL CENTRAL

He aquí suscintamente lo que pasa en ese establecimiento: Un señor celador, que después de ocupar varios años ese triste cargo, reemplaza en el cargo de sub-jefe a otro señor que debido a un empleo en La Plata y en las reuniones del Hipódromo, no se dejaba ver por el Colegio nada más que los días de pago.

Pero no es todo. El ingenuo lector dirá: disculpémosle y perdonémosle puesto que que ha renunciado o lo han exonerado del puesto; pero en eso consiste la equivocación. El sub-jefe ha renunciado, pero era para ocupar una cátedra de historia.

¿Qui mi cointas? ¡De sub-jefe de celadores a profesor de historia!

Es una recomendación (¡por lo menos!) de don Benito.

COLEGIO NACIONAL B. RIVADAVIA

Nuevo rector

Debido a la renuncia del doctor Mariano de Vedia y Mitre, ex rector de ese establecimiento, el ministro Lamas ha proveído el cargo nombrando para ocupar ese puesto al doctor Manuel Hernández, cuyo mandato de diputado nacional por Santiago del Estero, termina este año.

Por ahora nos reservamos comentarios, "mais il n'a qui a bien se tenir", si no quiere que le menudeen. Lo damos como enterado.

VOCATIONAL EDUCATION

La comisión que patrocina este establecimiento ha acordado este año 500 becas nuevas, enseñanza gratuita, en los Anexos Profesional, Industrial, de Bellas Artes, Conservatorio y Arte Teatral.

Las solicitudes, cuyos formularios se dan en la secretaría, calle Paraguay 2257, deben presentarse antes del 1.o de abril, de 2 a 5 p. m., menos los sábados.

Comentarios...

El profesor de botánica de la Facultad de Medicina doctor Lucio Durañona, inauguró su curso el día 15 de marzo, con una ruidosa silbatina, acompañada de las estimadas palabras: "el secreto está en la masticación", hasta la fecha no se le ha vuelto a ver.

El titular de zoología médica en la misma Facultad, doctor Lacavera, inauguró su curso, diciendo que durnte este no apretará las clavijas en el examen y dejará a un lado su ex "bondad de franciscano" para convertirse en un terible león... Pero ateniéndose a que "perro que ladra no muerde"... ¡basta!

En varios establecimientos de enseñanza rige un horario que obliga a los alumnos a concurrir a las aulas de 10 a. m. a 2.30 p. m. o de 11.30 a. m. a 4 p. m. Estas horas son en extremo incómodas para los estudiantes, pues algunos se tienen que ir de sus casas sin almorzar, y otros, a pesar de su vivo deseo, no pueden trabajar, porque el colegio los ocupa de mañana y tarde. Pero, es justamente en esas horas, que los profesores—que no tienen ocupación en sus casas o estudios—encuentran mejores para dictar las cátedras, porque a la tarde o tienen que concurrir a las carreras o al club, y de mañana, atender a sus clientes.

Por eso, ante la comodidad del catedrático, desaparece la del alumno.

Cada día nos llegan nuevas denuncias que publicamos bajo forma de comentarios, o que no publicamos por falta de espacio. Creemos que si esto sigue así, tendremos que instituir una sección permanente de denuncias, y estamos seguros que se hallará llena todos los días, a pesar de la amplitud que le demos. La mayor parte de ellas, son ratificaciones de todos los manejos, arbitrariedades y malos elementos, que hemos desenmascarado y — a nuestra vez — denunciado.

Agradecemos a la muchachada las numerosas pruebas de adhesión que diariamente nos envía, y volvemos a augurarle que haremos esfuerzos extraordinarios para continuar mereciendo su confianza.

En el Nacional Central, pasan cada cosas estupendas.

En la primera clase de cierto profesor, que preferimos no mencionar, los alumnos le metieron tal batifondo, que tuvo que suspender la clase. Unos le pedían cigarrillos, otros fósofros, los de más allá pedían un discurso en ruso, los otros, que cantara la "Marianina" o el "Isa long way to Tipperay", y los últimos, "La Prensa" para enterarse del avance francés o de los comunicados oficiales.

Lo que sí, no sabemos dónde estaban el vice-rector, el jefe de celadores y el subjefe, que son los encargados de mantener el orden.

NUESTROS GRANDES FOLLETINES INÉDITOS

CONFERENCIAS

SEGUNDA CONFERENCIA

En esta segunda conferencia voy a dedicarme exclusivamente a explicaros las diversas maneras con que se llegan a metodizar los barullos periódicos y constantes que deben hacerse al profesor con el objeto de hacerle las clases insufribles y que seais vosotros los verdaderos dueños de la situación. Este es otro arte en cuyo estudio me he profundizado y puedo decir, actualmente, que al igual que del "arte de copiar" constituyen para mi la base en que se funda mi fama.

Las condiciones en que en esta parte de mi programa, desarrollo, son completamente distintas a las anteriores explicaciones que os he dado. Aquí necesitamos un jefe, y creo sin modestia que en este curso lo seré yo, con lo que tendréis la mitad del camino recorrido, pero las advertencias serán lo futuro, que libres — tal vez — de mí, encomendados a vosotros mismos, necesitaréis de estos consejos que os doy.

Necesidad de un jefe—

Al analizaros las diversas circunstancias en que el copiar se desarrollaban no os he hablado de la precaución de tener un jefe, porque el trabajo era impersonal y no podíais guiaros por nadie, pero en esto otra rama del saber estudiantil, todos debeis colaborar y es comprensible que sin la dirección, no puede haber orden y de ahí provienen todos los desastres que los alumnos sufren cuando intentan una campaña contra tal o cual profesor.

Este jefe que nombrareis después de un estudio prolijo y que recaerá, es indispensable, en una inteligencia insubordinada para que pueda dirigiros sin temor a castigos infalibles — si es pescado — y hacer una campaña honrosa que pueda citarse y algún día en la cronología estudiantil.

El jefe es indispensable para arrastrar las masas, para señalar los puestos, para dar a cada uno, el rol que debe desempeñar; e nresumidas cuentas debe ser un perfecto director de orquesta.

Este jefe es, además, el responsable genuino de todos los desórdenes, pues siendo general debe cuidar de todo y para todos, siendo lógico que corra de su riesgo la perfección del plan tramado.

Es de una importancia originaria, que para el buen desarrollo y éxito del plan tenga la completa suinisión de sus huestes; los alumnos.

Con estas recomendaciones muy difícil será que no obtengais un completo triunfo.

Después del jefe, es decir, del primer actor vendrán en segundo término los subjefes o tenientes del cuerpo que tendrán a su cargo un ala del ejército y cuyo papel no será otro que de hacer cumplir la consigna superior y dar las órdenes complementarias. Es de completa necesidad, que estos sean elegidos por el capitán general.

Los alumnos no formarán más que la masa, ejército indiscutible dispuestos a todo, que serán los encargados de repartir proporcionalmente y según sus órdenes, en mayor o menor grado los silbidos, pataleos, etc., que nos darán un poder sobre cualquier profesor.

CRITICA en su número de La Journée y de la Semana de France, dará una información gráfica de todos los festejos celebrados en el Parque Japonés.

CRITICA publicara un número ilustrado de La Journée y de la Semana Francesa. En el número de CRITICA vivirá el recuerdo de esta fiesta, expresión del alma de un pueblo.

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

EN EL BUENOS AIRES

La compañía Angelina Pagano—Inauguración de la temporada oficial — La sala — El estreno de "El vuelo nupcial" — El doctor Iglesias Paz consigue un éxito.

Como lo veníamos anunciando desde hace unos días, anoche se presentó ante numeroso público la compañía nacional de comedias de la señora Angelina Pagano.

A las 9 de la noche la sala del teatro Buenos Aires se hallaba totalmente ocupada por distinguida concurrencia, notándose en los palcos la presencia de numerosas familias de nuestra sociedad, lo que era un exponente de las generales simpatías de que goza la celebrada actriz.

La expectativa del público estaba pendiente del estreno de "El vuelo nucial", obra de la que toda la prensa se había ocupado extensamente y cuyo argumento no repetimos por haberse ya publicado.

La comedia del doctor Iglesias Paz, ha sido recibida con general aplauso, está escrita con toda delicadeza y elio impresionó vivamente al auditorio. Los tipos que ha pintado en su obra el doctor Iglesias Paz, están bien delineados y todos ellos los justifica en el desarrollo de la obra.

Sus escenas bien escritas están todas terminadas con acierto, no existe en ellas la pesadez propia de otros autores cuando les da por escribir comedias en tres actos, en las que no logran salir ni para un lado ni otro. Así es como con toda delicadeza y habilidad el autor de "El vuelo nupcial" ha conseguido un ruidoso éxito. El público se lo demostró y tiene el soberano razón para ello.

¡Así se hacen comedias!

La interpretación que dió la compañía de la señora Pagano fué otro éxito. La celebrada actriz estuvo en todo momento felicísima, dando a su rol, toda la vivacidad de que es capaz una artista de su talento. Ducasse interpretó con encomiable acierto el papel de Mr. Pear, y en todo momento logró darle la importancia que requería. De su gesto, de su palabra pendía la expectativa del público que le tributó verdaderas ovaciones. Estuvo Ducasse en eminencia y con ello se dice todo.

El doctor Iglesias Paz ha encontrado en este actor y en la señora Pagano los tipos que soñara para su obra.

La señora Luisa Estevez muy correcta y el actor José Gómez en su delicado y escabrozo rol de Luis, consiguió merecidos aplausos.

En general la interpretación por parte de todos los que tomaron parte en ella, muy correcta, no adolecía de ningún defecto, lo que constituye un verdadero éxito para la compañía de la señora Pagano.

Al terminar la obra la concurrencia llamó a escena al doctor Iglesias Paz y a los intérpretes de "El vuelo nupcial" que recibieron estruendosos aplausos. La cortina se levantaba y caía sin cesar hasta que el feliz autor dirigió la palabra agradeciendo las manifestaciones del respetable público.

Luego habló Ducasse que saludó a la prensa y público en general y la señora Pagano qué dijo: Que no creía volver a oir esos aplausos que agradecía emocionada, y agregando que estaba dispuesta a dar al teatro nacional toda sus fuerzas por verle triunfar de una vez por todas. Cerró los discursos el actor Gómez en sentidas palabras.

Entre aplausos se retiró el público del uenos Aires que veía iniciarse una temporada bajo los mejores auspicios y con un éxito en su primer obra.

Felicitamos a la dirección artística del Buenos Aires que veía iniciarse una acierto en la elección de la obra del debut y por la acertadísima interpretación de la misma.

"El vuelo nupcial" se repite esta noche y seguramente ha de constituir uno de los mayores éxitos del año.

LOLA MEMBRIVES

UN RATO DE CHARLA CON LA FIERA

Su próxima reaparición

En la lista de ensayos de la Comedia, larga como un dia sin pan, se leen infinitos títulos nuevos, correspondientes a obras que han de estrenarse pronto; y entre esos títulos, los hay también de obras conocidas, cuyas "reprises" no tardarán en anunciarse. Leemos allí: "La cuakerita..." "El tren de lujo".

Lola Membrives se acerca y lee también. Le interesa saber la hora en que se harán esos ensayos. Apenas desembarcada, entra en actividad: su debut está próximo y es necesario prepararlo y darle todos los aspectos de una solemnidad. Lola lo merece: si "a tout seigneur, tout homeneures", con mayor motivo a toda una señora tiplaza y artista de su rango, débense los más grandes honores. Se dispone en ensayar "El tren de lujo" y "La Cuakerita", pero nosotros la detenemos un momento.

—Reportaje, no. Un saludo afectuoso y unas cuantas preguntas.

—El viaje, regular; unos días bien, y otros mareada.

— ...

—¿Impresiones de España? Rápidas, pero algunas muy intensas, sobre todo la que me causó Granada, ciudad que no conocía. ¡Qué sensación de belleza! Remembranzas históricas y recuerdo de leyenda acuden a la memoria, y la imaginación reconstruye en un momento aquel imperio, cuya pérdida hizo suspirar a Baabdil... La Alhambra, hermosísima; pero, si he de serle franca, me impresionó mucho más la Mezquita de Córdoba. Fuera de esto, la ciudad de los califas y de Félix Mesa, no ofrece actualmente mayores atractivos.

Mi paso por Madrid fué un vuelo, lo mismo que mi breve estancia en Barcelona, donde pude observar una actividad y movimiento extraordinarios.

Valencia fué el punto donde me detuve más tiempo. Me recibieron los valencianos con mucho cariño, recordando la temporada de 1913.

En ésta se renovaron las demostraciones de simpatía del público valenciano, que es los más efusivos y más aficionados al teatro. En el Principal trabajé con Rogelio Juárez, que iba por vez primera a Valencia, y gustó mucho. ¡Excuso decirle si recordaríamos allí a cuantos buenos amigos de Buenos Aires!

—Ya está usted entre ellos.

—Y dispuesta a la labor, como siempre.

—¡Cómo una "fiera"!

—Sí, señor; el lunes debutamos "Reforzo" y yo, con obras conocidas, porque, en tan breve plazo, no puede prepararse ningún estreno. En seguida vendrán nuevas... Veremos si gustan. Haremos todo lo posible por que así sea.

—¡Así sea... y hasta el lunes, en que nos sumaremos al número de admiradores, que irán a aplaudirla!

EN HONOR DE CORTES

Hoy en la Comedia

El aplaudido barítono José Cortés, que tantas y tan brillantes temporadas ha realizado entre nosotros, celebra esta noche su función de honor y beneficio, en el teatro de la calle Carlos Pellegrini.



El programa lo componen ,en primera "El mapa de Europa", en segunda, la "reprise" de la zarzuela cómica "Aires españoles" y para postre la 152 representación de "La casa de Quirós".

Al finalizar las secciones segunda y tercera, tomará parte la notable bailarina de rango español Encarnación Hurtado (La Malagueñita), y a tercera hora, "la tiple que quiere llegar a ser rival de la Goya" Marieta Tubau (bis), cantará varios coupiets.

LA NOTA TEATRAL DE HOY



El estreno de anoche: — El público y la obra del doctor Iglesias Paz.

EN EL SAN MARTIN

Anoche debutó en este teatro, con "Tosca", el joven tenor argentino Eufemio Desirello, que fué bien recibido por el público y obtuvo justos aplausos especialmente después de la romanza "Lucevan le stelle". La señorita Badessi y el señor Terrones, como en anteriores representaciones, interpretaron con acierto sus respectivas partes de Floria y Scarpia.

Esta noche se dará la segunda de la "Manon" de Massenet, en que tanto se distinguen la señorita Badessi y el señor Tabanelli.

Para el sábado se prepara un espectáculo intecrsante con "Carmen" de Bizet.

NUEVO

Recordamos a nuestros lectores, que esta noche debuta la compañía nacional de comedias y zarzuelas de Enrique Arellano, que dirige don Alberto Novión.

El programa lo componen el diálogo "Una presentación", la comedia en tres actos de Novión "Las chicas de Cabrera", y la fantasía de Ezequiel Soria, música de Arturo de Bassi, "Yankees y Cristtes".

¿LOPEZ SILVA AL AVENIDA?.....

Se dice y se asegura en los mentideros teatrales, que el popular sainetero don José López Silva, se halla actualmente muy ocupado en la organización de una compañía de género chico que actuará en el teatro Avenida.

Y se dá como un hecho, que las tiples Anita y Maruja Lopetegui, serán las primeras figuras de dicha compañía.

Tampoco es ajeno a la formación del autor de "La revoltosa", el primer actor señor Miguel Lamas, quien tuvo anoche una larga conferencia con el sainetero.

MARCONI

La empresa de este teatro que tenía anunciado para esta noche el estreno de la opereta de Jacobi "Mercado de muchachas" por la compañía Arce, se ha visto obligada a suspenderlo por no estar suficientemente ensayados los bailables. En su reemplazo se representará "El conde de Luxemburgo" para lucimiento de la señora Arce y actores Barreta y Pibernat.

"Mercado de muchachas" se estrenará si no surge algún inconveniente el lunes próximo.

COLISEO

"Bohemios" y "El método Gorritz" son las obras que preceden esta noche en el teatro de la calle Charcas, a los bailes de la coupletista y bailadora Pastora Imperio.

Acompañará a esta artista en la guitarra, su hermano Víctor Rojas.

COMPAÑIA FERNANDEZ

Se nos asegura que la compañía de zarzuela española de Manolo Fernández, vendrá en breve al teatro Avenida. Antes de partir para Córdoba, don Higinio celebró algunas conferencias con Manolo y las cosas quedaron casi arregladas.

No será pues nada de extraño que muy pronto tengamos a Monolo y las señoritas Lopetegui en el teatro de la Avenida de Mayo. No estaría mal.

DE CORDOBA

La compañía que dirige el actor Manuel Montero, estrenó en Córdoba. "La casa de Quirós" no tiene nada de extraño, pero debemos dejar constancia de la opinión de nuestro corresponsal en la docta ciudad. El señor Montero tuvo a su cargo el papel que el astracanado actor Lamas desempeña en la Comedia y ha hecho de él una malísima imitación. Los actores deben interpretar los papeles dentro de sus condiciones artísticas y poniendo en ello, lo que sienten y no imitar a nadie, porque está probado de una manera terminante que las copias resultan malas y contraproducentes.

Badalo en el papel que hace Montenegro lo ha superado enormemente, haciendo de él una creación. Fernández siempre trabajando en eminencia, está un ratito del actor de la Vega.

La señorita Lopetegui en su importante papel ha demostrado que es una artista de conciencia y una actriz de verdad. Son odiosas las comparaciones pero en su interpretación ha superado a la señorita Tubau. Así se ha interpretado "La casa de Quirós" en Córdoba, termina diciendo nuestro corresponsal.

La obra gustó mucho y fué muy aplaudida.

—

Nuestro corresponsal se las trae con eso de las comparaciones, dice que son "odiosas" pero las hace.

¡Vaya un gachi el joven cordobecito!

AVENIDA

Un estreno y dos debuts

Anoche se reprisó "El rey que rabió" que fué celebradísimo por la escogida concurrencia que llenaba el teatro. Con esta obra debutó la tiple señora Carreras que fué muy aplaudida en el rol de Rosa que dijo con mucha gracia y picardía.

El cartel de hoy para este teatro lo forman "Bohemios", "El duo de la Africana" y "Molinos de viento". En las dos últimas desempeñará los roles de protagonista la primera tiple cantante señorita Julia Velasco que desde hoy forma parte de la compañía Navarro Sola.

Mañana sábado se estrenará la graciosa opereta titulada "La señorita del cinematógrafo", letra del conocido literato Antonio M. Viérgol y música del aplaudido maestro Luigi Dall'Argino.

Representada esta obra en italiano en los teatros europeos ha tenido siempre un ruidoso éxito, por lo que esperamos que aquí será también de gran aceptación. La empresa la presentará con todo lujo de decorado pintado expresamente.

El reparto de esta obra es el siguiente:

Lidia de Coligni, Consuelo Carreras; Laura Despres, Rosario Granados; Condesa Anastasia, (viuda de Coligni), Victoria S. Heredero; Baronesa de Arecour, Rosa Fúster; Duquesa de Ettiennes, Ana Navarro; Groom, Felisa Navarro; Mauricio de Boullavesse, Luis Navarro Sola; Duque de Bettancour, José Vela; Dupuy, Enrique Salvador; Duque de Ettiennes y general 1o., Ramón Sanchis; Barón de Arecour y general 2o., Carlos M. Baeña; Mameluco 1o., Antonio Barragan; Mameluco 2o., Manuel Romero; Operador de películas, J. Martínez Rivas; Portero, José Sanz. Damas, caballeros, aldeanos vascos y soldados del imperio.

VITTONE-POMAR

El programa del teatro Nacional Carrientes, anuncia para "questa sera", la zarzuela de Cayol "El caburé", la revista acuática "Buenos Aires (Q. E. P. D.)", el sainete de Saldías y Casariego "La herencia de Diógenes" y la obra de Pacheco con música de Payá "La quinta de los reyes".

En la próxima semana se estrenará "Buenos Aires en solfa", revista de los señores Rojas y Huguet, con música del maestro Payá.

COMPAÑIA VEDIA

Tiene lugar esta noche en el Apolo, la 112 representación de la comedia "El distinguido ciudadano", que cada día gusta más, precedida del diálogo "Si ella quiere"... interpretado correctamente por la señora Esperanza Palomero y el actor cómico César Ratti.

En la próxima semana, y con el debut de la primera actriz Camila Quiroga, se reprisará la comedia en tres actos de los señores Gustavoz M. Landivar y Arturo Cancela, titulada "El día de la flor".

TEATRO ESMERALDA

El estreno de anoche de la comedia mímica en 4 cuadros por la compañía Molasso titulada "Estoire D'Amour", llevó al teatro Esmeralda un selecto y distinguido público el cual aplaudió con entusiasmo la ardua labor artístico de la primera bailarina, señorita Ana Kremser, que estuvo a la altura de su fama de insuperable bailarina del género moderno.

La obra se mantendrá en el cartel quizás unos cuantos días dado el interés que despertó.

Hoy viernes se estrenará "La hija del Mandarín", protagonista la señorita Serina Molasso.

LOS COMICOS GRACIOSOS



ALBERTO BALLERINI

¡Se vamo a Mendoza... Se vamo!!!

EL TEMA DEL DIA

Toque de retirada

Me han dicho que Elías Herrero
actor, ni bueno ni malo
se ha separado por fin
de la "trouppe" de los gitanos.

Yo te felicito Elías;
tu actitud en este caso
viene a demostrar que tienes
más talento que tres sabios
(que ya es tener).—¿Tú qué hacías
metido en aquel teatro
que a tu calidad de actor
le venía un poco ancho?...

¿Tú, qué hacías con Pastora?
¿Tú, que hacías con su hermano?,
Tú qué hacías... de primero
tú no hacías... más que el pavo
(como lo siguen haciendo
los que allí siguen actuando).

"Forma", si quieres "formar",
pero, "forma" para el Mayo
que "formando" "formalmente"
la fama se va "formando"
y es la "forma" de "formar"
con "formalidad" y tacto.
Pero, no quieras lucirte
en distinguido escenario
que han pisado muchas veces
los émulos de Tamagno,
por que el afan de lucir
te llevará al descalabro.

Ahora, yo te felicito
por haberte separado
de esa... joven bailarina
que desea ser un astro.
"Astro"... pesado con ella ¡...!
pero te has rehabilitado
dejándola que se luzca,
que continúe bailando,
recogiendo tus trapitos
y diciendo "de verano".
Te felicito también
por haberme demostrado
que en sensatez eres "Rico"
(no es por Emilia este párrafo)
y que eres ducho en negocios
y que en criterio eres parco.

Ahora vas a hacer fortuna;
de la "jetta" te has librado.
Si quieres ser director
ya puedes buscar los "marcos"
para formar un "cuadrito"
que trabaje con agrado
del público; un cuadro bueno
(no confundir con el cuadro
3, de nuestra infantería)
perdón por el chiste malo
y manda siempre a tu amigo
que te mira con agrado:
Recuerdos a la señora
y a la Negrita un abrazo.

Petit Duc.

ESPECTACULOS

TEATROS

SAN MARTIN — Gran compañía argentina de ópera italiana. Maestros directores y concertadores, Cav. Armando Galleani y don Francisco Rando. Director artístico, Cav. Uff. Pietro Cesari.
Hoy: Manón, de Massenet.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Manuel Lamas.
Hoy, a las 6 p. m. Gran función extraordinaria en honor y beneficio del barítono José Cortés. — La viejecita, couplets por María Tubau y bailes por La Malagueñita.—Noche, a las 8.45 p. m.: El mapa de Europa. Estreno: Aires españoles, bailes por La Malagueñita y couplets por María Tubau. La casa de Quirós, y bailes por La Malagueñita.



LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

UN POEMA DE DOLOR

(A mi amigo José Costa Aramburu).

El sol vuelca su cascada de pedrerías sobre el horizonte inflamado con resplandores de incendio.

La pampa silenciosa y recogida parece admirar la puesta del astro soberano.

Poco a poco se apaga el incendio, pierden las nubes su brillante ropaje de grana y oro y de la tierra extremecida se eleva el perfume sutil de la retama que embalsama el ambiente con sus ondas densas. La lucha cotidiana entre la luz y las sombras comienza, y si a la mañana aquélla venció arrojando deslumbrante su cabellera de oro sobre el césped de esmeralda, éstas vencen ahora y cubren la soledad infinita con sus mantos de sombra.

Todo duerme sobre la tierra. Apenas si el arroyo que desenvuelve perezosamente sus escamas de acero, turba el universal silencio con su eterno cantar, al lamer las orillas palpitantes de frescura y verdor. Y la pampa cansada se recoge en la calma de la noche...

De pronto el acorde armonioso de una guitarra interrumpe el silencio y una canción se eleva hacia el cielo resplandeciente de estrellas, una canción empapada de tierno y melancólico pesar.

Es un gaucho que canta una endecha de amor, dulce y sonora, tan flebe como un suspiro. Es un gaucho centauro, el último bardo de esa raza privilegiada que llenó de hazañas el continente cuando éste se extremecía todo entero bajo el pie de la libertad, y que llevó siempre la muerte en la mano y una canción en los labios, una canción triunfante de amor.

Y el rasgueo armonioso sigue... El pesar de un alma apasionada y primitiva estalla con todas sus fibras en ese canto lleno de la salvaje tristeza de la pampa. Y los cálidos acentos son queja, maldición, ruego...

¿Qué canta el gaucho? ¡Oh!, su canción es sencilla. Canta un amor primero nacido del encanto de una sonrisa y apagado bajo la amargura de un sollozo.

Suspiraba la noche rebosante por el sonido, lloraban las estrellas bajo el encanto de la endecha y la luna compadecida escondía su faz lívida tras una nube de plateado limbo.

. . . .

Se llamaba Juan y era el gaucho más noble y más valiente de la comarca. Su traza era varonil y robusta, alta la frente espaciosa, francos los ojos de mirar sereno. Tan fuerte como su pecho de viril pujanza, era su alma, inquebrantable para el dolor, infatigable para las nobles emulaciones. Las penas acosáronle desde temprana edad, pero Juan altivo y callado había soportado la avalancha de sufrimientos con una entereza tan firme y serena que, a decir de sus compañeros, jamás se le vió hacer cara hosca a los contratiempos.

Y así su alma virgen de ilusiones, se abrió al primer amor perfumándolo con todo lo más puro de su ser.

Una chinita de dulce mirar sonrióle una tarde, cautivada por la gravedad serena que emanaba de la persona de Juan. Una criolla deliciosa, de color morena, ojos sombríos y ardientes labios clavelinos más rojos que una herida mortal. La llamazan Jovita, pero era tan ligera, tan hermosa, que mejor debiera llamarse Flor del aire.

Tras ella fué el corazón del gaucho, sediento de ilusiones. Se amaron. ¿Cómo narrar la historia de aquel idilio, simple y salvaje como el paisaje en que se desenvolvía?

Juan dió su cariño con todas las fuerzas de su alma, con toda la profundidad de su ser. Ella enamorada locamente de aquel gaucho gentil, dióle también todo su amor. Y bajo el paro cielo de la pampa, arrullados por tempestades y bonanzas, fueron dichosos.

Un día aquella pareja voló hacia otras comarcas buscando un lugar agreste y solitario donde pudiera entregarse libremente a su ensueño de amor y bajo la sombra amiga de un ombú levantaron su nido. La felicidad fué su compañera y bajo su éjida protectora continuó aquel poema de cariño.

Una noche... Lívidos relámpagos alumbraban las huecas y profundidades del cielo, rugía el trueno en los aires frenéticos y del rayo sacudía su melena de centellas sobre el paño infinito de a pampa. Llovía torrencialmente, en cataratas espantosas amenazando inundación.

Un viajero calado hasta los huesos, jinete en un caballo dolorido y desfalleciente, pidió albergue en el rancho de la feliz pareja y una generosa hospitalidad la fué brindada. Aquel viajero fué un amigo que les dió la tempestad. Con él dividieron su pan, con él compartieron su rancho. Era el viajero un joven de apustas y elegante figura, de hablar persuasivo e insinuante mirada.

Varios días moró el viajero en el rancho y aquella tierna e ingénua Flor del Aire creyó sus falaces palabras y olvidando la fe jurada huyó una noche tras el seductor.

Juan, al palpar la terrible realidad tuvo un ataque de desesperación impotente. Sintió ansias de muerte, y una rabia furiosa se apoderó de su razón... Más tarde, resignado, pero sin embargo aun dolorido por la abierta herida, quiso olvidar...

... Pero no pudo.

. . . .

En el ambiente perfumado flotan aun los acentos de la tristísima canción. La luna, más pálida, derrama su luz vaga sobre el paisaje dormido y una lágrima de dolor acerbo cae sobre la mejilla del gaucho. Juan recuerda y llorra... Llora y sueña...

José Carlos Grosso.

UNA BUENA PRECAUCION

—Vengo a que me cambie el letrero. Póngame "Sordo-Mudo". La gente es hoy muy canalla! Como ve que soy ciego no me da más que cobre y moneda falsas.

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA. DE CUANDO EN CUANDO, NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO Y PUBLICAREMOS — ¡QUIEN LO DUDA! — PRODUCCIONES QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS: SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS". DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.

EL DOLOR DE EULALIA

(A la memoria de Ruben Darío).

La princesa Eulalia ll ora, llura, llora....
y en su tibia alcoba co mo en un santuario,
con las rubias trenzas en desorden, ora
junto a un viejo libro de versos, que ahora
se diría fuese su devocionario......

Perlas cristalinas manan suavemente
de sus ojos, mientras la oración musita,
y sobre el pintado faldellín crujiente
desgrana el rosario pensativamente
cual si deshojara cierta margarita......

Llora por el bardo que de lejos vino
con los claros timbres de los privilegios
de los rimadores que eligió el destino,
y sembró de rosas todo su camino,
y todo el ambiente lo pobló de arpegios

Llora a aquel poeta que la presentía,
al que bajo un palio de floridas ramas
sorprendióla un día cuando se reía.
y cantóla en una dulce melodía
de ritmados giros, de unas nuevas gamas...

Llora al par que doblan por los funerales;
da la espalda al cofre de sus atavíos;
y esta noche en vano rondan sus umbrales
el abate joven de los madrigales
y el visconde rubio de los desafíos......

Llora la princesa presa del desvelo,
lloran sus pupilas que secó el desdén,
y es tal la amargura desu desconsuelo
que ya le han llegado las tocas de duelo
y ni vé al espejo si le sientan bien......

Lima, 1916.

Leonidas N. Yerovi.

LA HORA OPORTUNA

Si acaso no he conseguidó
ni el amor ni la fortuna
es porque nunca he podido
llegar a la hora oportuna.
Porque amar... ¡Oh, yo sé amar
con violencias de pasión
y nunca se ha de gastar
mi tesoro de emoción!
Yo sé que mi amada existe.
por quien mi alma está tan triste,
mas nunca supe quien es.
porque a sus citas amantes
acaso he llegado antes...
o muchos años después.

Trovador y peregrino
de la Gloria enamorado
siempre salí a su camino
cuando ya había pasado.
¡La Fortuna! Su canción
oí una noche de luna.
y cuando abrí mi balcón...
ya iba lejos la Fortuna!
Siempre tarde o más temprano
parece que en el arcano
alguien trastrueca mi suerte,
y cual sarcasmo fatal
sólo seré puntual
cuando me cite la Muerte.

E. Carrere.

Después de una lectura

Cierro tu libro. Sin fecunda idea,
Tu arte es un ara donde no arde el (fuego;
Sombra de vida, laberinto ciego
De vanas formas que el capricho crea.

Mi alma el fulgor de lo ideal desea
Y de esa estéril perfección reniego
Que extraña a todo, en indolente juego
Palabras pule, y cláusulas tornea.

Lejos de mí vuestra impasible musa,
La que especie de tétrica Medusa,
Convierte en piedra el corazón del vate.

Dadme, dadme el poeta soberano
Que bruñe el verso varonil y humano
Como se bruñe el arma de combate.

Emilio Ferrari.

Lo que no se borra

"Son en la vida humana, los placeres
aves de paso que volando van;
los pesares son monstruos que se arras- (tran
lentos, por nuestro mal.
Así, cuando, cansado y sin aliento,
el hombre se detiene y mira atrás,
del placer no halla rastro.... sólo en- (cuentra
¡la huella del pesar!"

Federico Balart.

ENTRE NOVIOS...



Ella — Gozo sólo al pensar que seré la confidente de todas tus penas y desdichas.

—El — Pero, hija mía; sino tengo ninguna.

Ella — ¡Ah! Pero las tendrás cuando estemos casados.

CHISTOLOGIA

En un colegio de señoritas:

—Diga, Matilde, ¿para qué sirve el algodón?

—Lo ignoro... No lo he usado nunca.

Un personaje rico le enseñaba sus joyas a un filósofo; éste le dijo:

—Agradezco la atención de hacerme compartir vuestras hermosas alhajas.

—¿Os las hago compartir?

—Es claro: me permitís mirarlas... ¿Qué más hacéis vos mismo que mirarlos como yo?



—No me hable de los peligros del alcohol. Bebo siempre y tengo 76 años.

—Si no bebiese, quizás fuese ahora centenario.

CARRERAS

La reunión de ayer

Fué una reunión pasable y nada más que pasable la de ayer.

La concurrencia que asistió a ella escasísima y el movimiento del betting poco activo.

A continuación damos el desarrollo de las diversas pruebas de que constaba el programa:

El premio Piscueta se resolvió por una sorpresa, a cargo de Pirotécnica, yegua que debido al desgano con que fué corrida Carabela; repartió un dividendo suculento.

Malilla corrió en la punta, pero al volcar el codo se abrió, conjuntamente con los que la seguían de cerca; circunstancia que aprovechó, la pensionista del obeso Churrinche para colarse por los palos.

Injustamente olvidado, pues, no debió haber repartido el sport que repartió, Fachinero, en excelente estilo y bien dirigido por Quinteros, ganó a Pichuleo con quien se corría una fija el chino Ratto.

En la del desquite, donde muchos efectivamente se desquitaron; La Loca dirigida magistralmente por R. Rodríguez, ganó por la cabeza a Repique.

Sólo Fox faltó a la cita en la primera prueba de hoy, donde el triunfo correspondió a Chulo, cotizado favorito.

Tomó la punta Betis, seguido del hijo de Old Man hasta entrar al tiro derecho, donde atropelló este último para imponerse relativamente fácil al final.

Tercera Foragida, cuarta Bracconier.

Al saltar la valla del codo, rodó el caballo Riheepin, no sufriendo su jockey felizmente nada, pues volvió a montar siguiendo la carrera.

La señal de partida fué dada en buen momento. Tomó el puesto de peligro Quinua, seguida de Náyade, Paulita y Edith Cavell. Frente a las tribunas populares atropellaron estas últimas, y después de breve lucha se impuso en definitiva al final, la hija de El Chacho, por medio pescuezo. Tercera, de atropellada, Constance y cuarta Quinua.

Sólo Latebroso faltó a la cita en la tercera carrera, donde Tabolongo, cotizado favorito, se impuso en buena forma al final.

Levantadas que fueron las cintas, se posesionó del puesto de peligro Submarino, seguido de Tabolongo, Bon Homme y Serpol.

Frente a las populares pasó Tabolongo al primer puesto, para resistir la atropellada que al final le llevara Bon Homme.

Tercero Serpol y cuarto Merry Anthony.

Respondiendo en un todo a su última performance. Tarija se adjudicó en buena forma la cuarta carrera de ayer.

Levantadas que fueron los cints, se posesionó del puesto de peligro la hija de Black Prince, seguida de As de Oros, El Tony y Ronde du Soir.

Frente a las tribunas populares, atropellaron Ronde du Soir y El Tony, sin otro resultado que entrar en ese orden detrás de Tarija, la que cubrió la prueba en un canter y ganando al final relativamente fácil. Cuarto Billiken II.

Sólo Lovelace rehusó el encuentro en el handicap que hacía las veces de clásico. Estribor se cotizó favorito.

Previa una partida infructuosa, fubien lanzado el lote en carrera, tomando la delantera Estribor, seguido de Farol y Polavieja.

Al volcar el codo, pasó al frente Matchbox; pero frente a las populares atropelló Polavieja y ganó fácil.

BATIENDO EL JUSTO

¿Quosquen tandem?—

¿Se cansará el ñato Roncales de ganar carreras con Chulo?

En fin allá él. Por nuestra parte nos placería que siguiera la serie iniciada, pues por lo menos habría de servir de estímulo a otras caballerizas que esperan para decidirse de una vez por todas y anoten sus animales en las lisas a ver si se rompe alguno la crisma dejando así de padecer ellos y sus respectivos propietarios.

Pero volvamoc al grano. El pupilo del ñato Roncales, Chulo, obtuvo ayer una nueva victoria en al prueba de vallas.

—Bendito sea el día en que se me ocurrió hacerlo correr nuevamente en estas carreras, sntimos que exclamaba el ñato.

Y a fe que el hombre tiene razón, ¿cuándo, se nos ocurre pregunta, hubiera obtenido dos victorias en las carreras lisas el pupilo del stud Nimrod? Unicamente cuando las ranas críen pelo, es la respuesta apropiada.

Contentísima andaba la petit familia después del triunfo de Chulo y todos felicitaban al jefe de ella, al ñato, por la feliz idea que tuvo en tan buena hora de hacerle disputar nuevamente carreras de salto.

Al ñato parece que decididamente le ha entrado a proteger la suerte, por que eso de que Chulo con ser la fija que era, pague cuatro pesos treinta es cuestión de suerte.

Ganaron unos cuantos pesos y sin susto alguno, pues el hijo de Old Man venía en todo momento dominando la carrera.

Todo tiene término—

—¿Ha visto don Pedro que teníamos razón, cuando le decíamos que no hay mal que cien años dure?

—Es verdad y creo también que ya era tiempo que Edith Cavell obtuviera la victoria.

—Bueno don Pedro, si no hubiera ganado no era el caso de afligirse mayormente y sino ahí tiene a Paulita y Bon Homme que no hacen más que entrar placé sin que por ello se aflijan mayormente sus respectivos entraineurs.

—Al parecer. Pero yo no quisiera estar en el fuero interno del tigre Dionisio y del loco Federico! Me parece que la tranquilidad de que hacen gala es más aparente que real.

—Bueno don Pedro, no nos ocupamos de los otros, vamos a lo suyo. ¿Tragó mucho?

—Regular. Yo no soy muy jugador. Pero como la potranca me gustaba de alma, no les diré la mentira que es de rigor en estos casos de que no la he jugado, al contrario, me le apunté en un forma que no acostumbro y todos los amigos mojaron.

—Ya sabemos que usted no es de los que tragan solo. Nos parece que va a ganar muchas carreras con la hija de El Chacho. Mire que dió prueba de mucha guapeza al final.

—Yo creo que he conseguido enderezarla. ¿Vieron la cara que puso Minguito cuando creyendo el triunfo asegurado, se le apareció la viuda en forma de mi potranca?

—Sí, nos dimos cuenta don Pedro. Parece que hubo baño.

—Y la bronca de Minguito más grande todavía, pues sentí que decía al desensillar:

"Decididamente, este Panchito, es mi rival y no tengo que descuidarme, pues me dará mucho que hacer este año. Si las cosas siguen así, me retirará cualquier día de estos, pues me parece que me está tomando para la farra".

—¿Pues eso dice Mingo?

—Sí. Y me parece que Panchito este año se la dará chanta, varias y determinadas veces.

Sabe lo que,—

Se trae entre manos el entraineur Repúblico Pérez. Ya nos parecía a nosotros que el hecho de haber aconsejado a su patrón que rechazara una oferta de $ 20.000 que por el hijo de Orinoco fuera hecha, tendría sus causas y ayer al ver ganar a Tabolango, nos parece que Repúblico no está muy equivocado al suponer que con el hijo de Orinoco hará gran campaña.

Ganó en muy buena forma y fué bien aprovechado por los de la casa y el público a quien el pupilo del stud Borbón le merecía mucha confianza y el que mojó de pura suerte fué Amoroso, pues ligó la monta del hijo de Orinoco en el hipódromo. Contentísimo andaba después del triunfo ed Tabolango el jockey citado y se repetía aquello: más vale llegar a tiempo que ser convidado.

La gente tragó ed lo lind oy los vimos después de la victoria del hijo de Orinoco, festejando el triunfo debajo de los árboles y haciendo derroche de champagne y buen humor.

Se ignora el paradero—

Agradeceríamos nos dieran noticias del paradero del loco Federico, el que hasta la hora de cerrar esta edición no había vuelto por el stud.

Lo vimos instantes después de corrida la tercera prueba y con el sombrero en la mano y dando señales de estar poseído de un ataque de enajenación mental, enfilar el portón de salida y tomar por el centro de la calzada de la avenida Vértiz, en dirección al centro.

La familia agradecería al que diera noticias respecto al paradero del entraineur de Bon Homme.

Cuando hay caballos,—

Hasta Walsh es un Mingo cualquiera, y sino prueba al canto. A pesar de que el citado inglés no tiene según la mayoría del público las eximias dotes que como piloto posee en tan alto grado el imponderable Minguito, ayer el inglés de marras, ganó una prueba con Tarija, lo mismo que podía haberlo hecho nuestro primer látigo sudamericano.

Pescó la punta a la largada y sin inquietarse mayormente de la persecución de sus adversarios se vino con una sangre fría tan proverbial entre los de su nacionalidad, tranquilametne hasta la colorada, triunfando fácil.

Eso de tranquilo, es por nuestra cuenta, pues a muchos en cambio le pareció que el inglés colorado y todo agitado al volver al pesage.

Nosotros creemos que eso era de la emoción de haber ganado tan fácil.

Pues si fué un triunfo que los de la casa aprovecharon en forma. Les gustaba de alma la hija de Black Prince y en razón de su última performance se corrían una imperdible.

Agradecidísima al gente a Minguito, pues Cavrot estaba firmemente convencido que el hecho de haberse apilado el eximio en Ronde du Soir contribuyó a que su pupila pagara tan buen sport.

Nosotros sin dejar ed reconocer que esa ha influído en parte, somos de la opinión que Mr. Cavrot procedió con sus ribetes de picardía al darle la monta de su pupila a Mr. Walsh y que esto unido a lo otro contribuyó a que la pupila del París pagara sjete y pico de pesos.

A pesar, volvemos a repetirlo, que creemos a Walsh tan capaz de ganar una carrera cuando el animal anda bien, como el mismísimo Torterolo.

Estaba mal—

Minguito tuvo ayer uno ed esos días fatales, y debía, según el viejo adagio: haberse quedado en casa.

Fué una de entrar segundo que daba miedo y no podía ocultar el eximio la contrariedad que esto le producía.

Nos condolemos sinceramente por lo que le pasó ayer al eximio y sírvale de consuelo el saber que hemos derramado lágrimas como las del cocodrilo al ver su manifiesta mala suerte que lo acompañóa en la reunión de ayer.

¿En qué quedamos—

o una de dos: o el amigo don Fidel, maniobra con Polavieja o no lo entiende.

Difícilmente ns parece que pueda salirse de este dilema que para el caso vinee a ser para el entraineur de marras, tan de hierro como aquel célebre de Hamlet de ser o no ser.

En cualquiera de los dos casos se impone que se averigüe la cosa y hasta le aconsejaríamos a don Ignacio, papá espiritual de todos los Diamond habidos y por haber, que tomara cartas en el asunto y que viera de sacar algo en limpio.

Polavieja no se ha distiguido por la regularidad de sus performances, y nos parece que su entraineur escudado en eso de que los hijos de Diamond son difíciles de cuidar, nos está haciendo pasar por zonzos a todos los catedráticos y él vuelta a vuelta nos junta la cabeza.

Por que eso de que ayer Polavieja corriera con tres mil seiscientos boletos, nos parece algo como así que los de la casa se venían en tren de lance.

Ganó en una forma muy buena y en excelente tiempo y nos parece que desde su última performance hasta la de ayer, muchísimos son los adelantos que ha realizado el pupilo del stud Santa Eugenia.

¿O es que Fidel Lemos es un fenómeno para cuidar estilo Churrinche?

Por esta vez no tratamos de averiguar más, sino que supimos que los de la casa se corrieron una fija con Polavieja y que las ganancias fueron cuantiosas, lo que nos parece que no hay derecho de hacerlo, abusando de la paciencia y mansedumbre de nuestro público.

Agradeceríamos que don Ignacio velando por el buen nombre de los Diamond tomara intervención en la cosa.

Terminó el día—

Con llegar segundo con el atch box el eximio Minguito cerrá la serie tan brillantemente iniciada con Paulita y como por aquello de que no hay dos sin tres habiendo entrado segundo con Paulita y Ronde du Soir, quiso el hombre confirmar una vez más el conocido adagio y con Matchbox ligó el tercer segundo puesto que le faltaba.

Al fijodalgo no le hizo maldita la gracia la cosa, pero a fuer de hidalgo que es, tragó saliva y con unos buche-

citos la cosa no tuvo mayor importancia.

Serie Churrinche—

No se nos vaya a tildar de alacranes, pero a solo título de sospechas y nos parece que hay mucho de cierto en ella por lo menos aparentemente los hechos le dan la razón; es por lo que transcribimos a continuacion el diálogo que sostenían dos distinguidos sportsmar, momentos antes de correrse la sexta carrera.

En ella podrá verse que los dos citados aficionados los tienen muy manyados a los de la yunta brava y que ayer estaban en lo cierto en lo referente a sus apreciaciones.

—¿Quién le gusta a usted en esta carrera?

—Le diré que francamente con el último trabajo que le ví a Carabela y que el otro día fué muy mal corrida, hoy creo que no hay quién ganarle pueda.

—¿Será la favorita?

—No le quepa la menor duda.

Quedóse el hombre reflexionando un rato y añadió:

—Se me ocurre una terrible sospecha, pero no me animo a formuara, pues no puedo creerlos a los de la yunta braba, que sean capaces de tamaña monstruosidad.

—Calmaré sus dudas. En primer término está hablando con un amigo, y en segundo lugar créame que los de la yunta brava son capaces de cualquier cosa por más monstruosa que a simple vista le parezca.

—Le diré mi pensamiento: La yegua Pirotécnica en su última presentación fué no placé de Chilca, cargando cuarenta kilos.

¿No podían aprovecharse hoy de dicha mala performance, y que el Magnate corre a la indicada Carabela, no podían aprovecharse, vuelvo a repetirle en esta circunstancia para correr acomodados con la hija de Fatherland? Sabe, nadie la tendrá en cuenta y el hecho de que la pupila de Churrinche sea corrida por un aprendiz y el jockey de la casa no se le apile, el público lo ha de interpretar como que el jettatore no la corre por que no le ve probabilidades y ellos aprovecharse de la opinión que forzosamente debe tener Carabela por lo que usted me acaba de manifestar y tirar a ganar con Pirotécnica.

—Es muy arriesgada su hipótesis. Pero, en fin, como yo los creo capaces de cualquier cosa, no juguemos a nadie y veremos lo que resulta.

—Aceptado.

. . . .

—¿Pero ha visto?

—¡Pero, si no tiene nombre! Es algo propiamente inconcebible. Es una vergüenza y una felonía sin precedentes. ¿Qué espera el público para aplicarles la ley de Lynch? Estoy por crer que la comisión es cómplico. ¿Y la ceguera del Don Gonzalo? ¡Es una infamia lo que acaban de hacer! Yo creo que dejaré de venir al hipódromo a poco que las cosas sigan en este tren. ¿De qué puede una extrañarse en adelante después de la que hmos visto hacer hoy a la yunta brava esa? Es una indignidad lo sucedido y la comisión no queda muy bien parada como siga por más tiempo amparándoles con su indiferencia.

Nos limitamos a exclamar en el presente caso: Ni quito ni pongo rey, pero ayudo a mi señor.

Aunque nos parece que a pocos días de diferencia entre no placé con cuarenta kilos en dos mil metros y ayer con cincuenta y cuatro gane por 2 y 1|2 cuerpos en 1'38" 2|5 algo bastante sospechosa la cosa, ya nos tiene acostumbrados Churrinche a verle realizar adelantos tan asombrosos a sus pupilos y es por lo que la cosa no nos causa mayor asombro.

Pero creemos que la comisión debe investigar seriamente este caso, pues es el segundo que en pocos días le sucede a los citados profesionales.

¡Qué papa!—

Enriquito Saavedra desconsolado y hasta este momento no se explica el por qué de la preferencia del zorro por Quinterito para que dirigiera a Fachinero cuando él ya lo había conducido a la victoria en otra oportunidad.

Misterios son estos del turf don Enriquito que usted creemos no llegará todavía a descifrar por largo tiempo.

A nosotros también nos tiene intrigada la cosa, por que eso de preferir a un chico como Quinterito en lugar de la eximia monta suya nos parece una ingratitud por parte del zorro.

¿O será que este sabiendo las muchas relaciones que usted tiene, no le gusta que él el dato a sus amigos?

¡Por que mire que por algo le dicen zorro, eh!

En fin, allá usted se las arregle. Nos limitaremos a dejar constancia que al zorro le gustaba en fija Fachinero, que no dejó de jugarlo a pesar de no ser usted el que lo dirigía, que mucha parte del público hizo lo mismo y por la misma causa y que en fin, el sport pagado por el hijo de Greenan fué muy bueno y que una vez más demostró el zorro que es hombre de mucha suerte y que cuando se tira a la pileta no le pasa lo que a Segundo Peña.

Les dió pruebas—

Muchos creyeron que R. Rodríguez era un tonto por haber dejado la monta de Tamandaré, por la de La Loca. Les demostró con la victoria obtenida ayer por la pupila del stud El Manicomio que de zonzo no tiene nada y que en lo de apilarse al más indicado no le va en zaga al mismísimo Mingo y que como éste, teniendo donde elegir no baila con la más fea.

Una linda victoria obtuvo el citado profesional con la hija de Clermont y fué la cosa aprovechada en forma, pues lo de la casa toda una fija se corrieron.

Fué con un poco de susto, pero la cosa no pasó a mayores, por cuanto su entraineur Cabrera al ver al Magnate atropellar con Repique exclamó:

—¿Desde cuánto el jettatore es mejor que Rodríguez? ¡Cualquier día se la muñequéa a este maño a mano!

Y a fe que tiene razón. A pesar de que le dicen el loco Cabrera ya quisieran muchos cuerdos razonar como él.

Lo tiene merecido—

Sí, amigo don Luis. Se lo volvemos a repetir. Usted reincidió en confiarle montas al Magnate y por cada una que éste le gane, le peredrá veinte. Tiempo al tiempo y al final nos dirá si teníamos razón.

Lo sentimos, pero llorar no pusio, dice el refrán y más en este caso en que toda la culpa usted la tiene y con la agravante de haber reincidido.

Le perderá carreras aún más fijas que la que usted se corría ayer con Repique, no le quepa la menor duda.

El final—

Si el comienzo fué bueno, desde la cuarta, entre Polavieja, Pirotécnica, Chucker Out y Repique, unos por ganar y otros por perder la dejaron a la miseria al final a la cátedra.

Caravana de patos como de costumbre y en todas direcciones.

PREMIO DUNA, 1.000 metros



1.o Edith Clavell, 56 kilos, por El Chacho y Ibiani, del stud El Talar, (F. Arcuri); 2.o Palita, 56, D. Torterolo; 3.o Constance, 56, M. de Lara; 4.o Quinua, 56, J. Bastías. Ganada por medio cuerpo. Tiempo 1' 3|5.

Polavieja

Nos ha causado extrañeza después de su última defección la victoria que obtuviera ayer en el handicap de la quinta carrera el caballo Polavieja en el recomendable tiempo de 2'3" 3|5.

A la pensionista del stud Santa Eugenia le pasa algo raro; o no lo entienden los que lo tienen o de lo contrario el hijo de Diamond está loco, pues no nos damos cuenta cómo un caballo que en su última presentación no figura le sale ganando en forma magistral a animales que están acostumbrados a correr en esa clase de handicaps como Farol, Matchbox, animales estos que repiten sus carreras.

Con el estado que tiene y el buen training que goza el hijo de Diamond podrá en la presente temporada obtener más de un repetido triunfo.

Repique

Don Luis tiene el justo premio de haber reincidido en que el jettatore dirigiera a sus pupilos por segunda vez.

Estábamos en lo cierto cuando le advertimos que nos parecía muy mal hecho, eso de darle corte de nuevo al Magnate y que por una carrera que le ganara de cuando en cuando, cientos serían los que le perdería.

Con Repique perdióle a don Saini una carrera que no tiene nombre y fué por irla el Magnate de matemática atropelalda.

Reflexione don Luis que todavía está a tiempo de ponerle remedio a la cosa.

Fachinero

Una hermosa victoria consiguió el pupilo del zorro Pepe en el handicap de la séptima carrera.

Siguió el tren violento que imprimiese Pichuleo y al final atropelló de firme para ganar por un cuerpo y medio en el recomendabe tiempo de 1'23" 3|5.

Vemos en el hijo de Greenan un animal de mucho porvenir y si sigue en la forma que lo ha hecho hasta ahora creemos que el zorro podrá saborear más de una sonada victoria.

Tarija

Una vez más se confirmó lo exacto de nuestra información, pues como se recordará noticiamos la víspera que la hija de Black Prince era muy difícil que pudiera perder.

Los de la casa se corrieron una imperdible y razón tenían para ello. En sus trabajos la pupila del stud París se desempeñaba a las mil maravillas y esto unido a su última performance, donde en buen tiempo entrara segunda de Chilca, hacían que las probabilidades de triunfo de Tarija fueran muchas.

Se impuso en forma fácil ganando la prueba en un canter a pesar de sus cincuenta y cuatro kilos.

El inglés Walsh, convertido en un Minguito cualquiera, y demostrándonos una vez más que cuando los caballos corren la muñeca y las posturas académicas son macanas de Miguel.

Tuvieron la virtud de cobrar un sport hasta cierto punto injusto si se quiere y agradecidísimos quedaron al eximio por cuanto Mr. Cautopine por el hecho de ser el eximio el encargado de dirigir a Ronde du Soir, contribuyó a que su pupila pagara $ 7.45.

Al jockey Whals lo notamos algo más colorado que de costumbre, después del triunfo de Tarija.

Serpol

Tristones y cariacontecidos andaban los que forman la barra del stud 26 de Enero.

Y la causa no era para menos, pues no sólo dejaron de percibir la prima asignada al vencedor, sino que se jugaron varios y determinados boletos a las patas del hijo de Cyllene, con la consiguiente pérdida.

Se lamentaban de haber tan fácilmente accedido al pedido de días atrás de no presentar a La Fleche y lo sentimos exclamar a don Cirilo.

Vea patrón los refranes nunca mienten y hay que hace muy al caso: que más vale pájaro en mano que buitre volando.

Si usted se hubiera llevado de mi consejo yo no tendría que lamentar la pérdida de la comisión de La Fleche y en cambio ahora me he quedado sin el pan y sin la torta.

A nosotros nos parece que bien empleado les está lo sucedido ayer y que esos polvos, suelen traer estos lodos.

El Tony

También puede haberse dado cuenta el entraineur Cappi, que no tragamos el anzuelo así nomás y eso de querer hacernos creer que trabaja un caballo en mil metros, cuando realmente sólo lo hace emplear en setecientos no reza con nosotros y la maña es infantil.

Ya preveíamos que el hijo de Le Sancy se desempeñaría en la carrera mejor que lo que había hecho en el apronte y la forma como ayer corrió el pupilo del stud María Luisa nos ha dado la razón.

Lástima que no pudieran ganarle a Tarija y sufrieran las pérdidas de rigor en estos casos.

Lo sentimos pero como no podemos remediarlo...

Chulo

Volvemos a lo mismo de siempre, es decir, a recordarles a algunos propietarios y cuidadores que deberéan anotar y hacer cumplir los compromisos en las pruebas de vallas a los matungos que se hospedan en los stud y que no hacen otra cosa que ocasionar gastos, y cuando corren una carrera ni siquiera el tercer puesto alcanzan aunque fuese para que les pagasen la inscripción.

Por eso nosotros vemos acertada la idea del ñato Roncales de haber hecho reprisar a su pupilo Chulo; que en forma muy sugestiva obtuvo dos triunfos consecutivos y nos deja entrever que todavía podrá conquistarse unos cuantos premios más, pues es cierto que anda bien y corre mucho

Perjura

Después de su última victoria ha seguido en inmejorables condiciones de trainning la pupila del stud Chapadmalal.

Para la reunión del jueves próximo se halla anotada en 2 carreras y creemos que por cualquiera de las dos pruebas que se decida a presentarla su caballeriza lo hazá, porque la hija de Le Samaritain se ha iargado a correr mucho y cuenta con mucha chance para cualquiera de las dos pruebas que sea presentada.

La Loca

Después de su tercer puesto detrás de Tejuela y al saberse que el chico Rodríguez había rehusado la monta de Tamandaré para apilarse a La Loca, lo que nos demuestra que este profesional nada de tanto tiene y puede competirle a Mingo en lo que a elegir mantas se refiere; pues para correr elige la mejor, toda fija resultaba la hija de Clermont.

Desde la orden de partida se colocó en el cuarto puesto hasta dar vuelta el codo donde en una misma línea atropellaron La Loca y Repique venciendo la pensionista del stud Manicomio por una testa al célebre jockey de la atropellada matemática que debido a esto y al "flúido" que en tan gran cantidad posee el Magnate, le tocó ocupar el segundo puesto al hijo de Américo.

El loco Cabrera muy contento lo vimos despué sde la victoria de su pupila la que creemos ganará unas cuantas más como lo hiciese en la temporada pasada

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MAÑANA

Con un programa bastante bueno se efectuará mañana en este hipódromo la acostumbrada reunión de carreras.

La prueba inicial es un handicap limitado entre 62 y 48 kilos sobre una distancia de 1200 metros en el que Gallineta, Pensativo, Curioso, Esbelto, Lavengro y Onza de Oro son los que se destacan como con mayores probabilidades.

La hija de Río de la Plata que el martes fué segunda de Claromecó, será nuestra favorita.

En la carrera de perdedores son varios los que se destacan, tales como Deseo, Eleonora, Miss Kiss, Mari Mari, Galleta y Greluchon.

Nos agrada el hijo de Ituzaingó. Para sorpresa es bueno tener en cuenta a Insolente, que viene desempeñándose muy bien en privado.

En los 1300 metros de la tercera carrera, pueden citarse con preferencia a Canario, General Godly, Falucho y Paco, quienes por su preparación y por la forma en que vienen desempeñándose, se destacan netamente sobre el resto del lote.

El hijo de Calepino, que el martes produjo una buena carrera, terminando segundo de Ducal, será nuestro favorito, viéndose como contrario más serio al pupilo del stud Dagoberto.

Malona y Duquesita primera y segunda de cuantas carrera disputan, de un tiempo a esta parte, vuelven a aparecer como las dos candidatas de mayores probabilidades.

Nuestra opinión es que la hija de Mehari es muy superior y por lo tanto señalaremos a ella como nuestra favorita.

El handicap de 2000 metros ha de resultar un interesante encuentro entre Mitre 61 kilos, Octavia 58, Tucumán 54, Fantoche 55 y Trabuco 47.

Al hijo de Polar Star si es que se le da una monta más discreta que la del martes, será muy difícil ganarlo, volviendo a se rsu contrario más serio, Fantoche.

Entre Messidor 57 kilos, Battaglia 59, Cárcano 56 y Memorial 54, debe buscarse el ganador del handicap de 1200 metros.

El hijo de Valero anda corriendo tanto que a pesar de la ventaja en el peso que tieen que dispnsar a todos sus contrarios, srá nuestro favorito.

Don Paul 59 kilos, La Belle 59, Carmucha 56, Bayona 56, Ortiz 51 y Tenaza 53, son los que se destacan en el handicap de productos.

Nos agrada la hija de Le Samaritain. Un lindo sport puede ser Hojeador con sólo 48 kilos.

En la carrera del desquite, sobre 1800 metros, Gradiska 58 kilos, Salem 55, Malona 56, Fa[illegible] 53 y Esmalte 51, son los que se destacan sobre el resto del lote como con mayores probabilidades.

Esmalte que el martes fué segundo de Sotreta, con sólo repetir dicha performance, nos parece difícil no result el ganador.

Los candidatos de CRITICA son:

Premio Activity III — O. DE ORO
" Adriatic — DESEO
" Africander — PACO
" Aguinaldo — MALONA
" Ajac — FANTOCHE
" Ajf — BATTAGLIA
" Alacrán — CARMUCHA
" Albert — ESMALTE

La primera carrera se largará a las 1 de la tarde y la última a las 5.30.

Puntas de fuego

Con Bracconier se corrían una fija y Bracconier apenas si le ganó a Richepin, que rodó.

Los de Bracconier, deben comprarse un peine y sacarse eso de la cabeza.

—

¿Y Ambiciosa? Ambiciosa no entró en el marcador.

Traducido esto a buen romance quiere decir que la próxima es una papa, de diez pesos arriba.

Estos manejos son ya cosa muy vieja.

El tigre Dionisio los dejó de pie, a todos los candidatos a correr a Paulita. y se la dió al maestro.

El maestro hizo un solemne papelón, con la hija de Buenos Aires.

Pancho Arcuri se la dió sin asco. y sacó del martirio de perdedora a Edith Cavell.

—

Es cosa que no debe decirse, pues no hay quien la ignore: sin embargo como si se ignorara, es bueno y oportuno advertir que los submarinos, son buenos en el agua, pero en la tierra, no caminan.

Damos traslados de esto a Goyeneche y los del stud Unitario.

—

Con la cara como un pimiento morrón, llegó al pesaje el jockey Walsh después de la victoria de Tarija.

Walsh, emocionado y todo, ganó una linda carrera de extremo a extremo.

Por esto y por dársela a Mingo, Walsh es acreedor a una estatua.

Vomitamos la idea.

—

El Farol de Pancho, debido a la lluvia de la noche anterior, tenía la mecha mojada.

Sombrío, dejó a sus dueños idem, después de corrido el premio Prólogo.

El "match" de box no se pudo llevar a cabo por diversas causas.

Sunday no podía ganar en día jueves, pues no haría honor a su nombre.

Estribor, se fué por la banda contraria.

En estas condiciones, sólo quedaba Polavieja; y Polavieja se adjudicó el premio Prólogo con toda facilidad.

—

Pirotécnica, en yunta con otra del lote, se adjudicó la sexta carrera del programa.

Nota: A pesar de correr en yunta, los que jugaron a la otra no cobraron ni medio.

—

Fachinero le está dando cada alegrón al zorro Pepe de la madona.

Ayer nuevamente el Greenan se los frenó de lo lindo y repartió un dividendo kolosal, teniendo en cuenta la última victoria del pupilo del Zubiaurre, en la misma distancia.

—

El magnate corría a Repique y R. Rodríguez a La Loca. Ambos se trabaron en lucha.

¿Habrá que decir quién ganó? No, hombre, no; ni media palabra más.

El jockey breve

Inicióse en la reunión de ayer dirigiendo a Ambiciosa, y ésta "pas" de marcador. Linda performance.

Luego se apiló en Sunday, y Sunday, como Ambiciosa "pas" de marcador. Lindo tipo de jockey.

Inmediatamente corría a Carabela y ganó con Pirotécnica; lo cual, aunque parezca un hecho raro y curioso, no es ni una paradoja tan siquiera. Es una verdad, tan "verdadera" como las medias kaki del marqués.

(Ojo, Churrinche, eso de paradoja no es para comer).

Después el jockey breve dirigió "magistralmente" a Decidida, con la que entró cuarta (corrían cinco y uno iba al bombo).

Decidida... mente, el jockey del año, continúa la serie de triunfos y continúa a la cabeza de los jockeys ganadores de mayor número de carreras. (Já, já, já!)

Para concluir brillantemente el día, el jockey breve corrió a Repique, y éste no repicó por ninguna parte

Trabado en lucha con R. Rodríguez, éste, claro es que se la dió seca al pobre Magnate.

Jockey efébico, breve. ¿no te das cuenta que estás cavando tu propia sepultura?

Cincuenta y cincuenta

Muy pocos fueron los que quedaron conformes, con el resultado de la sexta carrera de ayer, donde la yegua Pirotécnica, dirigida por un aprendiz, precedió en la raya a Carabela, dirigida por Lema: jockey oficial del stud Simbad, a que pertenece la pupila de Churrinche.

El hecho es sugestivo: más cuando se nos asegura que un jockey breve, le jugó cincunta y cincuenta, a un redobionero del centro, a Pirotécnica.

Claro es que en esas condiciones viniendo adelante la hija de Fatherland; el triunfo de la de Cyllene, era poco menos que imposible.

Sabemos también que Manuel Lema, no quería correr a Carabela; pero como no se le encontraba monta; el último Churrinche le aconsejó que la corriera nomás.

De todos modos es mejor así.

Estos son los entretelones de la victoria de Pirotécnica.

La actuación de Mingo

El maestro estuvo ayer en la mala, cosa que a cualquier maestro le sucede de cuando en cuando y con harta frecuencia a esta clase de profesores.

Con Paulita, el divino llegó segundo y con Ron du Soir repitió el plato. Luego se apiló en Matchbox y como no hay dos sin tres, éste entró segundo también.

Completamente rechiflado, se retiró Mingo del hipódromo, y no era para menos.

Vea que ser maestro y entrar tres veces segundo es el colmo.

La desesperación del notable maestro de la fusta, no era porque se la hubiera dado Arcuri o Navarro; estas son cosas de todas las reuniones y el hombre, claro es, ha terminado por acostumbrarse; lo que lo rechifló del todo a Minguito fué que Walsh, el cacante Walsh, se lo frenara de lo lindo.

La fija de Estribor

Fué uno de los mejores aprontes de la víspera, el del hermano de Evoé y Elcano.

Fué así que todo el mundo se fué de boca contra las ventanillas del pensionista de Lauro y se golpearon los dientes, pues apenas si llegó cuarto.

Posiblemente, todo lo que da el animal se queda en los fenomenales aprontes y en carrera van ya agotados.

Sería bueno que se tentara otro sistema, sin que esto sea una crítica a la competencia de don Lauro. Es un consejo y nada más.

Tabolango

Razones fundadas tenía Repúblico Pérez para rechazar la oferta que se le hiciesen por el hijo de Orinoco.

El pensionista del stud Borbón se adjudicó muy fácilmente la prueba reservada para potrillos perdedores en la cual diremos de paso fué corrido por Amoroso porque su jockey Rivero había sufrido una desgracia de familia por lo cual el mosito dijo: Más vale llegar a tiempo que ser convidado.

Deseamos que siga así y que en la presente temporada obtengan con el hijo de Orinoco más de un repetido y sonado triunfo.

Edith Cawell

En muy buena forma y bien dirigida por Arcuri obtuvo ayer su primera victoria la hija de El Chacho.

Produjo una buena performance en su carrera de ayer y el tiempo aplicado en recorrer la distancia, sin ser sobresaliente, no fué de los más malos hasta la fecha empleados por las potrancas al obtener su primera victoria.

La pupila del stud El Talar ostentaba un buen grado de preparación y con el pequeño descansito se ha puesto muy linda.

Nos parece que sin ser un animal sobresaliente será un producto muy útil a su caballeriza y no puede tardar en obtener su segunda victoria, pues nos parece muy difícil que la hija de El Chacho puede perder así no más el buen estado de trainning que actualmente ostenta.

Ronde du Soir

La gente se tiró y para asegurar la cosa se buscaron la muñeca del eximio.

Le metieron sin miedo y ni por un momento creyeron que la cosa dejaría de hacérseles.

Pero no contaron con la huésped que se les apareció en forma de Tarija y no hubo más remedio que conformarse con escoltar a la hija de Black Prince.

El baño fué de primera y el amigo Escudero andaba como loco después de la carrera y sentimos que le decía a un íntimo:

—Y yo tan zonzo que todavía le juego a placé! A dos treinta y cinco me dá más bronca todavía. Me gusta que cuando se pierda se haga con todas los de ley y esto nos parece más una farra que han querido armarme que otra cosa.

Gay - Tina

El tiburón Otero anda con ganas de repetir el plato con su pupila.

Las ganancias que realizó el día que obtuvo su primera victoria fueron cuantiosas, y como sabido es como las gasta Otero cuando de tragar se trata, no nos parece exagerada la cantidad de pesos quince mil que dicen que ganó en esa oportunidad.

Como tragar y rascar todo es empezar, el tiburón ha quedado con ganas de repetir el plato, y una buena oportunidad se le ofrece el jueves próximo.

Sabemos que la tiene a punto de caramelo, y aunque la carrera es un poco difícil, si el tiburón resuelve tirarse, mucho cuidado.

Rosse

La hija de Saint Wolff ha seguido bien en su trainning, después de disputar el clásico Casares.

Aunque en la citada carrera no figuró mayormente, creemos que será un buen elemento en la actual temporada, pues en sus trabajos se viene desempeñando bien.

Piloteada por F. Arcuri, fuéle dada corrida en mil metros, desempeñándose bien la pupila del stud Caseros.

Pasado mañana tiene un compromiso a cumplir.

Handicaps

Para la reunión del jueves 30 del corriente:

Primera carrera, 3500 metros (vallas) — Cholo 80 kilos, Ricaeño 75, Semper Idem 77, Cráter 71, Forajida 67, Bracconier 67, Betis 63 Sibárita 67.

Quinta carrera, 1500 metros — Pas si Mal 58 kilos, Porteña 55, Decidida 50, Perjura 48, Chilca 47, Pirotécnica 45, Wild Rose 42, Malilla 42, Diosa 41, Fulana 41, Diane Royale, Sanchete, Espinita, Carona, Tómbola, Paloma, Gay Tina, Old England, Mariucha, Vizcacha, Yerba Mota, con 40 kilos.

Séptima carrea, 1600 metros — Aguerrido 61 kilos, Wotan 60, Radiant 58, Maraschino 56, Cimbell 52, Floripar 50, Banderaló 51, Fachinnero 50, Sin Humo 47, Solicitud 51, Perjura 45, Ermita 40, La Viuda 40, Cebada 40, Bonci 40, Duc de Rovigo 42, Uriburu 46.

Octava carrera, 220 metros — Felpilla 60 kilos, Maraschino 58, Siete Bravo 55, Banderaló 53, Floripar 52, Royal Drop 47, Chilca 46, Chiribiribí 44, Machtbox 44, Farol 49, Dantón 41, Sin Humo 40, Desventuar 40, Peñasco 40, Dijón 40, Novedad 40, Winner 40, Tarija 40, Tamar 40, Divinitá 40, Inquisición 40, Sombrío 46.

Perfidia

Es candidata a obtener pronto una victoria, esta pensionista del vasco Zabaleta.

R. A. Carabajal, la trabajó el miércoles en 1000 metros, con muy buen resultado.

En cuanto corra, gana.

Andrade

El pensionista del stud Santa Teresa, parece ser el animal regular que el año pasado diera honra, prez y money a su entraineur, don Escolástico Mutio.

Dirigido por R. Rivero, el hijo de Lord Melton fué trabajado con regular resultado: recorrió 800 metros en 48 1/5. Será de la partida en la última del domingo dirigido por el mismo.

Juez de Raya

Roendo Aquino empeñado aun en querer hacer patria con el hermano de Juez de Paz.

Nos parece muy difícil que logre su intento, y a lo sumo lo que podrá sacar es sólo que su pupilo obtenga la segunda victoria, y eso en lo mejor de los casos.

J. Etchechury fué el encargado de trabajarlo en setecientos metros anteayer con el resultado de costumbre.

Lord Derby

El que fué la causa de un serio metejón para míster Frazer ha seguido su training sin ninguna interrupción.

Para la reunión del jueves cumplirá el compromiso que tiene, y en esa ocasión cree su compositor que podrá desquitarse del baño que le hiciese tomar sin necesidad de haberlo tomado su pupilo Lord Derby, el día que debutó.

Pretty Dolly

Después de su tercer puesto en el marcador, donde ganase Independencia, ha seguido sin interrupción alguna en su training la pupila de Bellino.

Cree su compositor que podrá sacarla de perdedora en el próximo compromiso que tiene que cumplir el jueves que viene, y no siendo así se debría ir para otros pagos con todo su bagayo, o mejor dicho, a la docta Córdoba.

Folleto

El flaco Dellagiovana piensa todavía hacer campaña con el hijo de Ginger Ale.

Fué trabajado el miércoles en mil metros con el peón, portándose bien.

No tardará en ser anotado y dado el largo descanso que se le ha dado, lo ha puesto muy lindo y creemos que al hacer su reaparición en las pistas sabrá portarse bien como lo hiciese en diversas ocasiones.

Aluvión

Tiene cifrados grandes esperanzas el fijodalgo Telmo Miguenz en su pupilo.

Piloteado por el eximio Minguito fuéle dado corrida en mil ochocientos metros desempeñándose bien.

No tardará en reaparecer en público. Y según su entraineur piensa todavía realizar una buena campaña.

Se ha largado a correr de firme y según el fijodalgo: nunca es tarde cuando la dicha es buena.

El Kaiser

Tardará todavía un tiempito en hacer su reaparición en público el hijo de Cyllene.

Su estado de preparación es buena y todavía puede ganarse sus carreritas.

Dirigido por C. Fernández fué trabajado en ochocientos metros con buen resultado.

Dada la buena forma como finalizó su ejercicio, creemos que su entraineur, con un poco de suerte, todavía cobrará comisones.

Football, aviacion y otros deportes

Las asambleas y el reglamento

La asamblea ordinaria, cuya fecha será fijada, según se afirma, en la reunión que debe celebrar hoy el consejo superior, debió verificarse en la primera quincena de enero, de acuerdo con lo que establece el artículo 24 de los estatutos de la Asociación Argentina de Football.

Han transcurrido ya dos meses largos y aun no se ha cumplido ese requisito reglamentario si bien no faltaron preparativos, anuncios, instrucciones y trabajo de toda índole cuando figuraba en la orden del día uno de los asuntos que más interesaba, a uno de los dirigentes.

Retirada esa cuestión en momentos en que más interesaba la lucha, parece que ya no existe interés por la asamblea, como si en ella no se fuesen a tratar asuntos que osn de suma importancia.

En efecto, el artículo 26 establece entre otras cosas, que la asamblea ordinaria tendrá por objeto "considerar el balance de los fondos sociales al 31 de diciembre que deberá presentar el tesorero dl consejo con el visto bueno del presidente".

Está demás decir, después de lo ya consignado, que este último requisito tampoco se ha cumplido.

Y, sin embargo, nunca más que ahora hay interés en conocer el balance por cuanto se anuncia que aparecerá un folleto explicativo en el cual a tesorería informará aunque con bastante retraso sogre e gasto de 14.000 pesos invertidos en la tribuna del estadio, y de la cual, como se sabe, no quedan ni las maderas. La palbra oficial vendrá tarde a ratificar o aclarar — eso se verá más adelante — cuanto se ha venido sosteniendo al respecto.

De cualquier modo, hacemos resaltar la falta de cumplimiento para con una determinación expresa de los estatutos que no hay por qué dejar a un lado.

La tramitación de los pases

El consejo asociacionista está tratando los asuntos referentes a los pases, con una ligereza que ha levantado enérgicas protestas.

Nos legan informes que vuelven a confirmar viejos conceptos formados por la actitud de los consejeros que sancionan los pedidos de los pases de acuerdo con als vinculaciones de cada uno y no basados en lo que establecen los reglamentos, que se interpretan de acuerdo con ese espíritu tan original que repetidas veces hemos comentado.

A fin de evitar los errores y las malas artes empleadas por interesados en los pases, debiera modificarse el reglamento general de juego en toda su difusa clasificación del artículo 23, agregando al artículo 25 una cláusula simple y sencilla en cuya redacción aparecerían compendiadas todas las disposiciones. Diría así:

"Los jugadores que en una temporada desearan actuar por un club distinto al anterior, deberán comunicarlo a la secretaría de la Asociación antes del 31 de enero, la que dentro del tercer día pasará aviso al club que se pretende abandonar. Los jugadores podrán retirar su comunicación dentro de los 15 días de haber sido presentada.

La Asociación reconoce validez al compromiso que resulta de haber puesto la írma en la lista de buena fe o en los registros de la Asociación".

NOTAS VARIAS

El C. Provincial ha cambiado el color de la chaquetilla que antes fuera celeste, ahora es violácea y blanca a rayas verticales.

—

La Federación Paltense no andará con paños tibios en lo que se refiere a la existencia de baños en los fields de football.

—

En la semana actual se procederá a colocar la baranda en el campo de deportes de Gimnasia.

—

Dublin, que se clasilcó campeón en la división intermedia en Montevideo, jugó el domingo pasado con Nacional de la misma ciudad, que a su vez fuera campeón de las copas Campeonato, Honor y Competencia el año pasado y después de un reñido encuentro, no hubo ni vencidos ni vencedores.

—

El field de General Belgrano ha sufrido muy buena serformas, que lo colocan en condiciones mucho más aceptables que años atrás.

—

A. Girotto, ha solicitado pase de Estudiantes a Gimnasia y Esgrima de La Plata.

La comisión directiva estudiantil despachará favorablemente el pase.

—

Son pocos los clubs que hasta la fecha han cumplido eractamente la disposición sobre cédulas de identidad o libretas de enrolamiento.

Todos se olvidan que deben presentar ols referidos documentos en la secretaría de la A. A. de F. para tomar nota de ellos.

—

En Inglaterra se ha decidido gravar las entradas a los fields con un pequeño impuesto de guerra.

—

Buena impresión ha dejado en los dirigentes de F. C. Provincial, el equipo que representará al club en la Asociación Argentina.

—

¿Se entrenan los jugadores de La Plata?

Es la pregunta general de todos los aficionados.

—

La Federación local, donará gratuitamente a los clubs afiliados, el interesante libro de don Guillermo Jordán, "El football y sus reglas" conjuntamente con un folleto del referee Chatt

—

Everton Platense no se ha afiliado al campeonato local.

—

Valenciani jugó el domingo último por el primer teab de Sud América. Lo hizo discretamente.

—

Soy de Mayo ha compuesto ya su primer team en forma bastante aceptable.

Jugarán por el mismo elementos de valer, dándole mayor potencia que la tenida el año pasado.

El team será éste: F. Silingo; R. Carou y J. Dante; M. Pierini, R. Etchevarne y R. Martínez; J. Goya, P. Vargas, P. Etchevarne, J. Pulgini y J. Giménez.

SE DICE

Que Belgrano no tiene su team de 1.a formado.

—Que a Hiller lo miman mucho los mens sana.

—Que Crocce está veraneando.

—Que Wattson Hutton es el capitán de Belgrano 1.a

—Que a fin de mes se hará el fixture para las divisiones inferiores inscriptas en la A. A. F.

—Que Palermo ha agrandado su field.

—Que los "mens sanas" no han constituido aún los teams de divisiones inferiores.

—Que en Estudiantes todos los capitanes protestan porque la C. D. no les acepta los jugadores de sus teams.

—Que el "crack" Calomino está muy disgustado con el C. S. porque no le dieron pase.

—Que Racing tendrá este año partidos más fuertes que el año pasado.

—Que los "mens sanas" tienen training los jueves en el local central.

—Que Sáenz está completamente fuera de training.

—Que si Belgrano no puede formar team, Vignoles jugará por Estudiantes 1.a

—Que es muy probable que Gath y Chaves, vuelva a poner las instalaciones que tenía el año pasado en el 2.o piso donde se practicaba football.

—Que ya empiezan los referées a visitar a clubs y a Urruty para tener partidos.

—Que Racing perderá el domingo. Es un pronóstico de un rojo.

—Que Nacional de Montevideo quiere ganarse las dos copas que tiene este año.

—Que será un problema para la asociación encontrar un referée competente para la final del domingo, porque los mejores no pueden tocar más el pito.

—Que Maderito jugó muy bien el domingo.

—Que Mallin está entrando en juego.

—Que Mallin y Bownas se entienden a maravilla.

—Que la línea de half de G. y Esgrima de La Plata es de las mejores.

—Que Chicho es secretario del Quilmes A. C.

—Que a Isola no le gustan los forwards que shotean mucho, como Galup Lanús.

—Que los tres gordos Destuet jugarán por Porteño 3.a A.

—Que Rithner ha engordado mucho durante los meses de "relache".

—Que Cermesoni, de Atlanta, jugará por Estudiantes (reserva).

—Que Enrique Cabané, linesman de Estudiantes 1.a, está entrenándose para jugar por G. y Esgrima 3.a

—Que Belgrano 1.a ha pedido suspensión de su match contra Atlanta y que se le ha concedido.

—El club San Lorenzo de Almagro jugará sus primeros encuentros en la cancha fuera de Kimberley, hasta tanto se halle la propia en condiciones.

—El domingo se jugará el partido final de cuarta liga, por el campeonato de la temporada 1915, entre los teams de igual categoría de Huracán y Unión en el field de Racing, a la 1 p. m., salvo modificación de último momento.

—Germán Guassonoi actuará como referée en carácter amistoso. Ha rehusado figurar como árbitro en la lista oficial.

—Que los referées que han actuado en los matches amistosos han estado de regular abajo.

—Que ya es cosa segura que la final entre Racing y Rosario Central, se jugará en el field del primero a las 3 p. m.

—Que la Sindical de Empleados II, jugará el domingo versus Atlanta en el Parque Chacabuco.

NOTITAS

El gordito Zapiola se encuentra muy triste por no poder jugar más a causa de la fractura de la pierna derecha.

—

Entre la concurrencia que asistió el domingo pasado a la cancha de All Boys, se encontraba el "conscripto" Del Cerro, del Club Alumni, observando el juego de sus rivales para el próximo domingo.

—

El diminuto Bazurto, en compañía de su colega Chiappe, andan desesperados para la formación definitiva del team de intermedia.

—

El gordo Zapiola anda desesperado con su respectiva gordura.

Se le ve todas las mañanas en el Club G. Esgrima, haciendo constante ejercicio con las indicaciones edl profesor Fade, para adelgazar.

—

Angel Degrossi, este año debuta en la segunda de los mens sana.

—

La cancha de All Boys se encuentra en condiciones muy ventajosas.

—

La mascota del año pasado de Carapachay, el "genovés Zapiola", lo es ahora del Sportivo Barracas.

—

El flaco Uslengui asegura que este año se llevan el campeonato.

—

Birtú Vidone anda errante por Flores.

—

Ha quedado confirmado el pase de Girotto, de Estudiantes de La Plata a Gimnasia y Esgrima de ésta.

—

La línea delantera de Estudiantes, según todas las probabilidades, quedará formada así: Lamas, Lascano, Duarte, Indart, Casaubon y Capellini.

—

Suárez es el candidato a goalkeeper de la primera de ese mismo club. Ha mejorado mucho en su juego.

—

Varela, que ingresará a Gimnasia y Esgrima de La Plata, es un elemento de regular valía.

—

Don Mario Cock actuará de referee oficial en la temporada a iniciarse.

—

El match Porteño v. Platense se realizará en el field de este último, pues ha sido arreglado en forma conveniente.

—

La asamblea de referees se efectuará en los primeros días de abril.

—

Se asegura que Estudiantes de La Plata jugará un match internacional amistoso en abril.

Ciclismo

CARRERAS A EFECTUARSE

PROGRAMA GENERAL

MARZO-JULIO 1916

El conesjo directivo de la Federación Ciclista Argentina, ha recibido de sus afiliados el programa parcial de las carreras a eefctuarse. Con ellas ha formulado su programa general que abarca desde el 19 del corriente al 30 de julio, programa que se descompone así:

MARZO

Domingo 19—
Federación Ciclista Argentina — Gran excursión ciclista y pic nic a Olivos.

Domingo 26—
Club Ciclista Argentino — Carrera a la americana.

ABRIL

Domingo 9—
Club Ciclistas Unidos — Circuito Buenos Aires.

Domingo 16—
Veloz Club Argentino — Floresta-Merlo-Floresta.

Domingo 30—
Club Ciclista Argentino — Recoleta-Pacheco-Recoleta.

MAYO

Domingo 7—
Club Ciclistas Unidos — Recoleta-San Martín-San Fernando-Núñez.

Domingo 14—
Veloz Club Argentino — Campeonato Social de Resistencia.

Domingo 21—
Club Ciclista Argentino — Campeonato Social de Resistencia.

Jueves 25—
Club Ciclistas Unidos — Campeonato Social de Resistencia.

JUNIO

Domingo 4—
Federación Ciclista Argentina — Campeonatos Argentino sde Resistencia.

Domingo 18—
Club Ciclistas Unidos, Club Ciclista Argentino y Veloz Club Argentino — Campeonatos Sociales de Velocidad.

Domingo 25—
Federación Ciclista Argentina — Campeonatos Argentinos de Velocidad.

JULIO

Domingo 9—
Federación Ciclista Argentina — Gran Premio "Centenario" Plaza Mayo-La Plata-Sarandí.

Domingo 23—
Club Ciclista Argentino — Carrera de los Tres Kilómetros.

Domingo 30—
Club Ciclistas Unidos — Carrera de kilómetro, por tiempo.

AGOSTO

Domingo 13—
Federación Ciclista Argentina — Copa Inter-Clubs, donada por el ex presidente de la república, doctor Roque Sáenz Peña.

Domingo 20—
Federación Ciclista Argentina — Copa de las Naciones, challenge instituído po rla revcista "Automóvil y Sports".

Domingo 27—
Club Ciclistas Unidos — Carrera Cross Country (ciclo pedestre).

AVISOS OFICIALES

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Convocatoria a elecciones de 60 electores de Presidente de la República y 15 diputados nacionales.

AVISO OFICIAL

La Plata, Febrero 21 de 1916.

De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 22 y 23 e inciso 5.o de este último artículo de la Ley Nacional número 8871, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1.o—Convócase al pueblo de la Provincia para el Domingo 2 de Abril próximo, con el objeto de que proceda a la elección de sesenta electores de Presidente y Vice-Presidente de la República y de quince Diputados al Honorable Congreso de la Nación, en reemplazo de los Sres.: Juan J. Atencio, Don Arturo H. Massa, Dr. Adrian C. Escobar, Dr. José R. Semprúm, Dr. Eduardo Acosta, Don Antonio Santamarina, Dr. Julio Sánchez Viamonte, Don Avelino Rolón, Don Pedro Bercetche, Dr. Emilio Frers, Dr. Juan Carballido y Dr. José Arce que terminan su mandato el 31 de Marzo próximo, y de los Sres. Francisco J. Oliver y Dr. Carlos Saavedra Lamas, que renunciaron—y del Sr. Atanasio Ceballos que falleció, y que también terminaban su mandato en la misma fecha.

Art. 2.o—De conformidad con lo establecido en los artículos 55 y 56 de la citada ley, cada elector votará por cuarenta electores de Presidente y Vice Presidente de la República y por diez candidatos a Diputados, colocando ambas listas en un mismo sobre.

Art. 3.o—Comuníquese, publíquese y dése al Registro y Boletín Oficial.

PERALTA ALVEAR.
Gabino Salas.

Es copia,

Francisco del Frade.
Of. Mayor.

N.o 1309 v. 2 abril

Ministerio de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

Convocatoria a elecciones de senadores y diputados

AVISO OFICIAL

La Plata, Febrero 22 de 1916.

De conformidad con lo dispuesto por el artículo 78 de la Constitución y 55 de la ley electoral vigente, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1.o Convócase a los electores de las secciones 1.a, 2.a, 4.a y 6.a, de la Provincia a elecciones para el domingo 26 de Marzo próximo con el objeto de que procedan a elegir:

La primera sección electoral, trece diputados a la H. Legislatura, en reemplazo de los señores doctor Tomás Jofré, doctor Florencio R. Ballesteros, doctor Silvio R. Parodi, Manuel de Elizalde, Arturo Scotto, doctor Arturo D. Vatteone, Manuel Sorrarrain, Federico Ortiz de Rosas, Alfredo Rodríguez, Martín de Monasterio, Ricardo Bello, Juan M. Gache y Alejandro Sullivan, que terminan su mandato.

La segunda sección electoral, seis senadores en reemplazo de los señores Dalmiro Castex, doctor Manuel Gascón (hijo), Juan Miguel Gutiérrez, Tomás Márquez, Héctor C. Quesada y Mariano de la Riestra y trece diputados a la H. Legislatura en reemplazo de los señores Rodolfo P. Sarrat, doctor Luis J. Ruiz Guiñazú, doctor Alejandro Moreno, doctor Pedro R. Torres, Juan Laplacette, Mateo S. Casco, Miguel V. Dávila, Agustín Piaggio, Luis Güerci, Eduardo González Bonorino, Honorio S. Aguirre, Benito García Alberdi y J. Acacio Ramos, que terminan su mandato.

La cuarta sección electoral, siete senadores en reemplazo de los señores César A. Cerretti, Rómulo García Piñeyro, Liborio Luna, José Manuel Llobet, Ireneo A. Moras, Pedro T. Pagés, y Facundo Quiroga, que terminan su mandato.

La sexta sección electoral, seis senadores en reemplazo de los señores doctor Agustín B. Gambier, Domingo Arostegui, Ramón Olaciregui, Bartolomé Oliver, Juan Ortiz de Rosas y Sixto Rodríguez, que terminan su mandato.

Art. 2.o Comuníquese, etc.

Peralta Alvear,
Gabino Salas,

F. del Frade, oficial mayor.

N.o 1272 v. 25 marzo

Convocatoria a elecciones de Presidente y Vice de la Nación, para el 2 de Abril de 1916.

AVISO OFICIAL

Buenos Aires, febrero 9 de 1916.

Atento lo dispuesto por los artículos 22 y 23 de la Ley de Elecciones Nacionales de febrero 13 de 1912 (número 8871), el Presidente de la República

DECRETA:

Art. 1o. Convócase al pueblo de la Capital Federal para el día domingo 2 de abril próximo, con objeto de que proceda:

1o. A la elección de cuarenta y cuatro electores de Presidente y Vicepresidente de la República:

2o. A la elección de 11 Diputados al Honorable Congreso de la Nación en reemplazo de los ciudadanos Marcelo T. de Alvear, José L. Cantilo, Enrique Dickmann, Luis María Drago, Vicente C. Gallo, Juan B. Justo, Fernando Saguier, Delfor del Valle y Estanislao S. Zeballos, que terminan su mandato el día 30 de Abril próximo y de los ciudadanos Alfredo L. Palacios y Lauro Lagos, que renunciaron y cuyos mandatos terminaban en la misma fecha.

Art. 2o. De conformidad con lo prescripto en los artículos 55 y 58 de la mencionada Ley, cada elector votará por treinta electores de Presidente y Vicepresidente de la República y por ocho Diputados, colocando en un mismo sobre las listas de los candidatos.

Art. 3o. Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

PLAZA.
Miguel S. Ortiz.

N.o. 1253. v 2 abr.